

ШАГ ЗА ШАГОМ

**То, кем является учитель,
важнее порой того, чему он учит.
Карл Менингер**

Личность педагога имеет большее значение! Хороший педагог, который терпелив, искренне любит учиться и всегда проявляет сочувствие и энтузиазм, оставит неизгладимое впечатление на обучающихся и внесёт значительный вклад в их целостное развитие.

Одним из таких педагогов во Дворце детского (юношеского) творчества является Дарья Моргун. Творческая и очень разносторонняя личность, танцовщица, педагог-хореограф, активистка, волонтер, член Совета Магаданской городской общественной организации по работе с молодежью «Молодежный меридиан» и просто молодая мама!

Дарья с раннего детства отличалась тем, что сама находила в себе творческое занятие, для нее все было увлекательно! Благодаря своему желанию уметь делать многое, она пробовала развивать свои таланты в разных направлениях: «Изобразительное искусство», «Инструментальное исполнение», «Вокал», «Компьютерная графика». Благодаря занятиям вокала Даша стала участником основного состава ансамбля «Мяунджинка». Рисование - вид деятельности, который принёс первые успехи и первое творческое образование (в 2009 году с отличием окончила Детскую художественную школу по двум направлениям).

«Творчество никогда не отпускало меня: стихи, песни, сценки, доклады, танцы, ведение мероприятий и многое другое окружало меня постоянно. Снова и снова, я как будто на сцене» – вспоминает Дарья. Танцевать с сестрой я любила с детства. Также охотно кривлялась перед зеркалом, пока никто не видит. Любила придумывать костюмы и новые для себя танцевальные движения. В возрасте 14-15 лет по приглашению руководителя Образцового ансамбля народного танца «Радуга» – Владимира Алексеевича Бутузова, я пришла заниматься в хореографический коллектив».

От занятия к занятию, от номера к номеру, от концерта к концерту творческий путь привёл Дарью Моргун в профессию педагога-хореографа (сентябрь 2012 года). Маленький теплый кабинет... Утренние лучи солнца... Перебивают звонкие, порой неточные, удары еще неопытных детских степовок.

Творческий подход, незаурядность педагогических идей подтолкнули молодого педагога к самореализации в необычном узком хореографическом жанре - СТЕП. Большое желание выделяться, показать себя в новом формате, сочинять мелодии ногами, танцевать в ритм своего сердца дали уверенность в создании Танцевальной студии «Ритм» (октябрь 2017 года).

В число первых обучающихся вошли младшие воспитанницы ОАНТ «Радуга» (первые ученики Дарьи Михайловны).

«Сегодня наша студия состоит из более 30-ти обучающихся в возрасте от 5 до 17 лет, которых чаще всего приводят родители, иногда друзья или

одноклассники. Стоит отметить еще одну особенность РИТМичных: состав коллектива можно назвать семейным, так как в нём занимается 5 пар сестрёнок.

Воспроизводить ритмы ногами мы можем на любых площадках, выбор за нами! И от этого процесс обучения становится ещё интереснее!» – утверждает Дарья.

Не только «чёткие» степовки, громкие аплодисменты и задор стали визитной карточкой «Ритма», но и постоянный креатив, тонкий музыкальный вкус и, конечно же, уникальность хореографического стиля, который позволил окунуться зрителю в яркие моменты «Желтой истории», закружиться в осеннем «Promenade», блистать в «А капелле», громко стучать под струны электрогитары в РОКе, раскрашивать детские воспоминания разноцветными «Карандашами», браво маршировать «Мажоретками» и тяжелой поступью идти плечом к плечу в «Тишине».

Коллектив неоднократно становился призером и лауреатом хореографических фестивалей и конкурсов регионального значения, мероприятий Всероссийского и Международного уровней. В марте 2025 года танцевальная студия «Ритм» была награждена Дипломом 1 степени XVII Открытого городского конкурса молодых исполнителей эстрадной песни и танца «Звездопад» в номинации «Хореография» (14-17 лет). Весной 2024 года танцевальная студия «Ритм» впервые представляла делегацию от Магаданской области на Международном фестивале-конкурсе «СТЕП МАРАФОН-2024» (г. Москва), завоевав диплом Лауреата I степени за исполнение номера «Перемена».

За время существования коллектива педагог сумел вырастить талантливых обучающихся, которые были отмечены именной стипендией мэрии города Магадана: Логинова Валерия 2023-2024 учебный год, Бонк Ангелина 2025-2026 учебный год. Диаконовой Алёне присвоено Почетное звание «Звезда Дворца – 2025».

Если ты в числе РИТМичных, то уже традиционно в рамках учебного года сможешь попасть на образную творческую фотосессию, получить брендированные подарки и сувениры на праздники и за активное участие в концертной деятельности, сняться в видеоклипе, получить поздравление на свой день рождения на официальных страницах в соцсетях (ТГ-канал ТС «Ритм» https://t.me/dancestudio_ritm (вставить QR-код на страницу?).

Экскурсии, мастер-классы, интенсивы, кино-просмотры, репетиции, выступления, конкурсы, фестивали, примерка костюмов, доставка степовок, звукозапись ударов, практика и постукивания дома босиком или на перемене - всё это большая жизнь одного маленького детского хореографического коллектива города М.

Танцевать ногами – одно, сердцем – другое. Разные, Интересные, Творческие, Музыкальные обожают сцену, громкую музыку, легкое волнение, свет софитов, горящие глаза и аплодисменты зрителей. Это всё ОНИ - Танцевальная студия «РИТМ»!

*Дарья Моргун,
руководитель Танцевальной студии «Ритм»*