



Департамент образования мэрии г. Магадана
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования детей
«Дворец детского (юношеского) творчества»



Рассмотрена на заседании
педагогического совета ДД(Ю)Т
протокол № 4
от «27» мая 2025 г.

Утверждаю:
Директор МАУ ДО ДД(Ю)Т
И. Н. Майорова
Приказ № 257 от «27» мая 2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«БУКВОЕЖКА»**



Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации программы: 1 год
Уровень программы: ознакомительный
Автор-составитель: Черенда Лариса Юрьевна,
педагог дополнительного образования

г. Магадан, 2025 г.

Информационная карта образовательной программы

I	Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Буквоежка»
II	Направленность	Социально-гуманитарная
III	Сведения об авторе составителе	
3.1.	ФИО	Черенда Лариса Юрьевна
3.2.	Образование	Высшее
3.3.	Место работы	МАУДО «ДД(Ю)Т»
3.4.	Должность	Педагог дополнительного образования
3.5.	Электронный адрес	tnschool1-magadan@yandex.ru
IV.	Сведения о программе	
4.1.	Нормативная база	1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; 2. Указ Президента РФ от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года», 3. Национальный проект «Молодёжь и дети», разработанный в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»; 4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р; 5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; 6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

		7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242); 8. Устав и другие локальные акты МАУ ДО «ДД(Ю)Т».
4.2.	Объем и срок освоения программы	1 год 68 часов
4.3.	Форма обучения	Очная
4.4.	Возраст обучающихся	6-7 лет
4.5.	Особые категории обучающихся	нет
4.6.	Вид программы	модифицированный
V.	Ведущие формы и виды деятельности	<i>Наглядные методы:</i> показ иллюстраций, картинок, наблюдение и т.д. Данные методы дают возможность более детального изучения объектов, дополняют с <i>Словесные методы,</i> способствуют развитию мышления, внимания, памяти, воображения. <i>Практические методы:</i> игра, упражнения, начальный навык письма, игровые ситуации, позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей <i>Методы поощрения:</i> похвала, одобрение, награждение и т.п.
VI.	Формы мониторинга результативности	Входная диагностика (опрос, наблюдение). Промежуточная аттестация (наблюдение, опрос, тестирование, контрольная работа, совместное обсуждение работ, выставка). Итог (наблюдение, опрос, тестирование, совместное обсуждение работ, выставка).
X.	Дата утвержд. и последней корректировки	Программа рекомендована к реализации в 2025-2026 учебном году, протокол ПС № 4 от «27» мая 2025 г.

Содержание

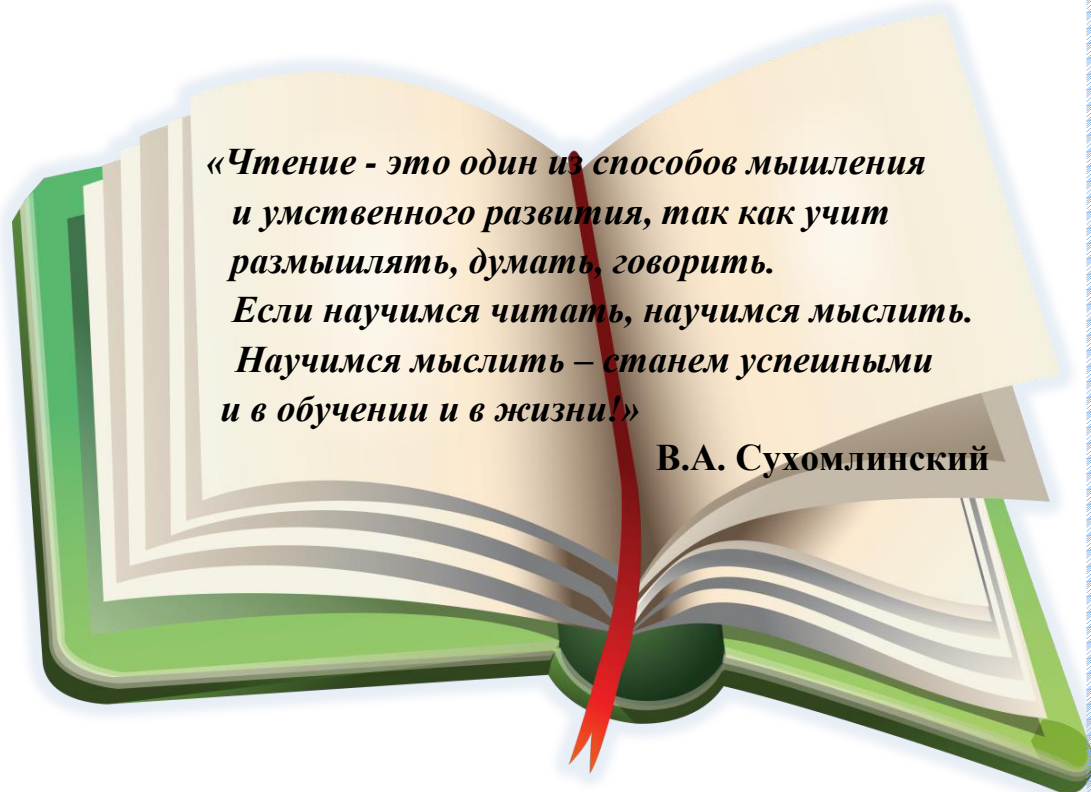
Титульный лист

I. Комплекс основных характеристик ДООП

1. Пояснительная записка5-7
2. Цель, задачи программы.....8-9
3. Планируемые результаты, уровни усвоения программы.....
4. Содержание программы (*учебный план*).....

II. Комплекс организационно-педагогических условий ДООП

1. Условия реализации программы
2. Календарный учебный график
3. Формы аттестации11-13
4. Оценочные материалы
5. Методическое обеспечение программы.....24-25
6. Список литературы для педагога и обучающихся25



***«Чтение - это один из способов мышления
и умственного развития, так как учит
размышлять, думать, говорить.
Если научимся читать, научимся мыслить.
Научимся мыслить – станем успешными
и в обучении и в жизни!»***

В.А. Сухомлинский

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Чтение детей - это сложный, трудозатратный интеллектуальный мыслительный процесс. Сложнее переучить читать, чем научить. Основным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует большая фонематическая работа, работа со звуками. Обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Он включает в себя умение осознанно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове. Значение обучения чтению и грамматике для развития и, воспитания дошкольников трудно переоценить. Основной акцент в работе по ДООП «Буквоежка» направлен на развитие у детей фонематического слуха и фонематического восприятия, а также на формирование умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе чтению и письму. В рамках освоения ДООП у ребенка формируется умение говорения и слушания, происходит обогащение активного, пассивного и потенциального словаря дошкольника, развитие грамматического строя его речи, умений связной речи. Одновременно у детей формируется представление о явлениях родного языка. Мотивация, интерес-залог успешного обучения чтению детей. Ведущей деятельностью дошкольников является игра, так как игра понятна, интересна и доступна. Учебный материал для развития внимания и мышления представлен в виде ребусов и игровых заданий со звуками и слогами, в сравнении слогов и слов, сходных по звуковому составу. Программный материал занятий вводится последовательно: от развития более простых умений детей к развитию более сложных умений. В программе большое внимание уделено **региональному компоненту**.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Буквоежка» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года №678-р.
4. Указ Президента РФ от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
5. Национальный проект «Молодёжь и дети»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.09.2020 № 508 «Об утверждении Порядка допуска лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования, к занятию педагогической деятельностью по общеобразовательным программам»;
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242);
11. Устав и другие локальные акты МАУ ДО «ДД(Ю)Т».

Направленность (профиль) программы. Данная программа имеет художественную направленность. Содержание программы ориентирована на развитие личности учащегося, формирование и развитие его творческих способностей.

Актуальность программы ДООП «Буквоежка» обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста, с учетом тенденций развития всей системы образования, современных требований ФГОС НОО, ДО научно-методической литературы.

Программа предусматривает звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте, разработанный Д. Б. Элькониним и методика и букварь Надежды Сергеевны Жуковой, рекомендованный Министерством образования РФ, как пособие по обучению чтению дошкольников. Букварь Жуковой опирается на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве, т.е. звуковой аналитико-синтетический метод так же использованы материалы Л.Ю. Бондаревой (дидактический материал в четырех книгах «Поиграем в слова», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами»).

Педагогическая целесообразность программы. Программа направлена на формирование у ребенка учебных умений:

1. Понимание учебных задач, которые проходят через весь учебно-воспитательный процесс, выполняя в нем самые различные функции: активизируют и мотивируют ребенка, побуждают его к учебной деятельности.
2. Умение решить учебные задачи самостоятельно; с этой целью используются индивидуальные задания, с помощью которых ребенок сам может выбрать последовательность решения, работать в своем темпе.

Занятие по программе способствуют развитию у детей чувства прекрасного, формированию эстетического вкуса, прививают любовь к своей малой родине Магаданской области. Повышению сенсорной культуры, развивают навык зрительного анализа.

Новизна программы

Новизна данной программы состоит в том, что в "Букваре" используется оригинальный способ обучения ребенка осознанию буквосочетания как цельного графического элемента. То есть в качестве единицы чтения используется не отдельно взятая буква, а слог, что также в дальнейшем является единицей письма. Данная методика позволяет ребенку быстрее овладевать навыками грамотного чтения и более легко переходить от чтения к письму. Нужно отметить, что выделение слога из речи психологически проще и просит меньше аналитических усилий, чем выделение отдельного звука.

Вся работа по формированию звукового анализа и синтеза, подготовке к обучению грамоте основывается на основных дидактических принципах: от простого к сложному, последовательность, учет возрастных особенностей, используется дифференцированный подход, яркая и доступная наглядность, игровые методы и приемы.

Категория обучающихся. Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 6-7 лет. На обучение принимаются все желающие без предъявления требований к уровню предварительной подготовки.

Оптимальное количество учащихся в группе 12 - 15 человек. Состав группы формируется из учащихся близких по возрасту.

Срок реализации программы 1 год. Общий объем учебного времени составляет 68 часов.

Формы и режим занятий. Форма обучения очная. Характерными формами организации учебной деятельности для данной программы являются групповая, мелкогрупповая и индивидуальная форма обучения.

Рекомендуемый режим занятий 1 раз в неделю по 2 часа, Продолжительность учебных занятий определена уставом учреждения и составляет 20 мин для обучающихся до 7 лет. После 20-30 мин занятий предусматривается обязательный 10 минутный перерыв. Для снятия напряжения физкультминутки и малоподвижные игры.

Цель программы: формирование звукового анализа и синтеза, знакомство с буквами, как знаками записи известных им звуков, формирование навыков плавного слогового чтения, слов и предложений.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать и развить фонематический слух.
- Обучить детей владеть звуковой стороной речи темпом, интонацией.
- познакомить с терминами: звук, гласный, согласный, слог, слово, предложение
- познакомить со слоговой структурой слова.
- сформировать умение правильно строить предложение, использовать предлоги, союзы, распространять предложение.
- сформировать умение пересказывать и составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения.
- пополнить словарный запас детей.
- обучить плавному слоговому чтению, чтению предложений.
- сформировать и развить звуковой анализ слов.
- подготовить пальцы и руки ребёнка к письму.

Развивающие:

- развить слуховое восприятие звуков.
- развить графические навыки.

- развить мелкую моторику руки.

Воспитательные:

- воспитать любовь и потребность в чтении.
- воспитать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим.
- воспитать любовь к природе и чувство патриотизма, любовь к своей малой родине Магаданской области.

Принципы и подходы к формированию программы.

Обучение дошкольника проходит в игровой ситуации. Игра – естественное состояние дошкольника, наиболее активная форма познания мира, наиболее эффективная форма обучения. Содержание игр способствует продуктивному усвоению материала. Интерес к занятиям так же поддерживается разнообразием пособий. Для занятий используется наглядные материалы: цветные картинки, кубики, игрушки, реальных предметов. Овладение грамотой требует от ребенка большого умственного и физического напряжения, поэтому с детьми одним типом заданий не занимаются более 10 минут, прерываются на физкультурные разминки, рисование, печатание. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей – дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

1. Принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала «от легкого к трудному», «от простого к сложному».
2. Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников.
3. Принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи.
4. Онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей).

Игровой сюжет разный, структура занятия идентична:

- представление звука;
- соотнесение с каким-либо неречевым звуком;
- знакомство с артикуляционным укладом при его произнесении;
- характеристика звука: гласный или согласный (звонкий или глухой, твердый или мягкий);
- выделение звука на слух из ряда звуков, из слов, в дальнейшем — из предложений.

Знакомство с буквой:

- закрепление образа буквы, которая стилизована (предмет);
- сравнение образа изучаемой буквы с ранее изученными буквами, близкими по написанию;
- чтение слогов и слов с этой буквой;
- применение разных способов чтения (чтение по ступенькам, по веревочке, по горкам и т.д.).

Игры и упражнения применяются для развития звукобуквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза, для развития фонематического слуха и фонематического восприятия, зрительного и слухового внимания и восприятия, для развития связной речи и обогащения словарного запаса.

На занятиях возможна не только опосредованная интеграция с другими видами деятельности, но и непосредственное взаимодействие с различными учебными видами деятельности: социально - коммуникативным, речевым, познавательным, и др.

Тематический подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, обучающиеся не только пользуются знаниями, полученными на занятиях развития речи, окружающего мира, ФЭМП, но и углубляют их:

коммуникация – развитие устной речи, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи;

«Чтение художественной литературы» использование художественных произведений для обогащения содержания.

«Познание» - расширение кругозора в сфере изучения природы, сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере ФЭМП – понятие пространства, работа с геометрическими фигурами;

«Физическая культура» - Развитие мелкой моторики.

Планируемые результаты

Программа «Буквоежка» предусматривает, что по окончании курса обучающиеся узнают:

- все звуки и буквы русского языка;
- научатся различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- узнают, что в слове один слог – главный, ударный;
- научатся классифицировать звуки (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой); овладеют:
 - понятиями: звук, буква, слог, слово;
 - терминами: согласные и гласные звуки, йотированные гласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие, шипящие и свистящие;
 - связной, грамматически и фонетически правильной речью.
- научатся:
 - выделять слова в предложении, определять их место; □ проводить звуковой анализ слов из 3-5-ти звуков на слух;
 - выделять звуки в слове, давать им характеристику (гласный-согласный, твёрдый - мягкий, звонкий - глухой);
 - делить слова на слоги, считать слоги в слове;
 - составлять рассказ по картинке из 5-6 предложений;
 - пересказывать небольшие тексты;
 - дифференцировать понятия «звук» и «буква»;
 - читать, сливая слоги, а слоги в слова;
 - правильно пользоваться карандашом, а также другими графическими материалами.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Образовательная программа кружка включает теоретическую часть и практическую работу:

- теоретическая часть - беседы, рассказы, объяснение;

□ практическая работа–совместное, либо самостоятельное выполнение заданий на развитие фонематических, грамматических навыков, навыков чтения и письма интеллектуальных способностей детей; Формы обучения: фронтальная и индивидуальная.

Основные направления кружка по подготовке детей грамоте «Буквоежка»: Познавательно-речевое направление ставит целью развить у детей навыки красивой правильной речи, навыки послогового чтения в игровой занимательной форме. Практическое направление направлено на развитие графомоторных навыков, выкладывания схем звукового анализа и синтеза, работа по выкладыванию слов, предложений в кассе букв и т.д.

№ темы	Название темы	Количество часов		Формы контроля (кол-во час)	Общее кол-во часов
		теория	практика		
1.	Раздел I «Знакомство с предложением, слогом, с односложными словами»	1	1		2
1.1	Входная диагностика. Выявление знаний детей в области обучения грамоты посредством дидактического материала на начало года.		0,5		0,5
1.2	Гласные звуки. Согласные звуки. Мягкие и твердые согласные звуки. (Региональный компонент)	1	0,5		1,5
2.	Раздел 2. «Звукобуквенный этап»	30	32		62
2.1	Гласные звуки. Звук «А».	1			1
2.2	Звуки «А». Буквы «А»		1		1
2.3	Звуки «У». Буква «У»	1	1		2
2.4	Гласные звуки. Звук «И».	1			1
2.5	Звуки «И». Буква «И»		1		1
2.6	Гласные звуки. Звук «О»	1			1
2.7	Звуки «О». Буква «О»		1		1
2.8	Гласный звук и буква «Ы».	1	1		2
2.9	Звук «М».	1			1
2.10	Согласные звуки «М»- «Мь». Буква «М».		1		1
2.11	Знакомство со слогом. Ударение.	1	1		2
2.12	Звук «Н».	1			1
2.13	Согласные звуки «Н»- «Нь». Буква «Н».		1		1
2.14	Звук «С».	1			1
2.15	Согласные звуки «С»- «Сь». Буква «С».		1		1
2.16	Звук «З».	1			1
2.17	Согласные звуки «З»- «Зь». Буква «З».		1		1
2.18	Звук «Т».	1			1
2.19	Согласные звуки «Т»- «ТЬ».		1		1

	Буква «Т».				
2.20	Звук «Д».	1			1
2.21	Согласные звуки «Д»- «Дь». Буква «Д».		1		1
2.22	Звук «К».	1			1
2.23	Согласные звуки «К»- «Кь». Буква «К».		1		1
2.24	Звук «Г».	1			1
2.25	Согласные звуки «Г»- «Гь». Буква «Г».		1		1
2.26	Звук «П».	1			1
2.27	Согласные звуки «П»- «Пь». Буква «П».		1		1
2.28	Звук «Л».	1			1
2.29	Согласные звуки «Л»- «Ль». Буква «Л».		1		1
2.30	Гласный звук и буква «Э».	1	1		2
2.31	Звук «Б».	1			1
2.32	Согласные звуки «Б»- «Бь». Буква «Б».		1		1
2.33	Звук «Х».	1			1
2.34	Согласные звуки «Х»- «Хь». Буква «Х».		1		1
2.35	Звук «Ш».	1			1
2.36	Согласные звуки «Ш». Буква «Ш». Звуковой анализ слов.		1		1
2.37	Звук «Ж».	1			1
2.38	Согласные звуки «Ж». Буква «Ж».		1		1
2.39	Звук «Р».	1			1
2.40	Согласные звуки «Р»- «Рь». Буква «Р».		1		1
2.41	Гласная буква, звук «Е». «Хитрые гласные». Гласный звук и буква «Ё»	1	1		2
2.42	Звук «В».	1			1
2.43	Согласные звуки «В»- «Вь». Буква «В».		1		1
2.44	Звук «Ф».	1			1
2.45	Согласные звуки «Ф»- «Фь». Буква «Ф».		1		1
2.46	Звук «Ч».	1			1
2.47	Согласные звуки «Чь». Буква «Ч».		1		1
2.48	Звук «Щ».	1			1
2.49	Согласные звуки «Щь». Буква «Щ».		1		1
2.50	«Хитрые гласные». Гласный звук и буква «Я»	1	1		2
2.51	Звук «Ц».	1			1
2.52	Согласные звуки «Ц».		1		1

	Буква «Ц».				
2.53	«Хитрые гласные». Гласный звук и буква «Ю»	1	1		2
2.54	Буква ь. Разделительный ь		1		1
2.55	Буква ь. Разделительный ь.		1		1
3	Итоговые занятия	-	4		4
3.1	Слоговая таблица.	-	2		2
3.2	Итоговая диагностика. «Путешествие в страну Букв и Звуков»		2		2
3.3					
ИТОГО:		31	37		68

Содержание общеобразовательной программы

Содержание образовательной программы раскрывается через краткое описание тем. Раздел тесно связан с учебно-тематическим планом. Содержание программы раскрывается в том же порядке, в каком разделы и темы представлены в учебно-тематическом плане.

Раздел 1. Знакомство с предложением, слогом, с односложными словами

Занятие 1.1.Входная диагностика. Выявление знаний детей в области обучения грамоты посредством дидактического материала на начало года.

Занятие 1.2. Речевые звуки. Гласные и согласные звуки. Цель: - учить произносить ряды слогов, изменяя ударение, силу и тембр голоса; учить передавать ритмический рисунок слова; упражнять в различении на слух длинных и коротких слов; дать понятие о гласных и согласных звуках и их отличии; развивать фонематическое восприятие и фонематический слух. (Региональный компонент) Согласные звуки. Мягкие и твердые согласные звуки. Цель: - дифференцировать твердые и мягкие согласные в словах; - определять место звука в слове; - закрепить навык обозначения мягкости согласных буквами Е, Ё, Ю, Я, И, Ъ; - составлять схемы слов; - читать предложения и короткие тексты.

Раздел 2.«Звукобуквенный этап»

Занятие 2.1. Гласные звуки. Звук «А». Гласные звуки. Звук А. Цель: - различать на слух гласные звуки, знать их отличия от согласных звуков; четко произносить звук А кратко - длительно, тихо - громко; учить выделять звук А в ряду других гласных звуков, слога со звуком А в ряду слогов; формировать навык подбора слов, начинающихся на звук А.

Занятие 2.2.Звуки «А». Буквы «А». Цель: - четко произносить звук А; продолжать учить выделять начальный ударный гласный звук; анализировать звуковой ряд из 2, 3 гласных звуков; определять наличие звука А в словах; дать представление о букве, ее отличии от звука; познакомить с буквой А.

Занятие 2.3.Звуки «У». Буква «У». Цель: - учить анализировать ряд из 2, 3 гласных звуков; . - учить определять наличие звук У в словах; подбирать слова, в которых есть звук У; закрепить знания об отличии звука и буквы; познакомить с буквой У; учить составлять из букв разрезной азбуки и читать слова уа, ау.

Занятие 2.4.Гласные звуки. Звук «И». Цель: - четко произносить звук И кратко - длительно, тихо - громко; учить выделять звук И в ряду других гласных звуков, слогов и слов со звуком И в ряду слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком И; продолжать формировать навык анализа ряда из 2, 3, 4 гласных звуков.

Занятие 2.5. Звуки «И», буква «И». Цель: - четко произносить звук И изолированно и в сочетаниях с другими гласными звуками; учить выделять начальный гласный звук под ударением и безударный; анализировать звуковой ряд из 2, 3, 4 гласных звуков; угадывать гласный звук по беззвучной артикуляции; учить отбирать картинки на звук И; познакомить с буквой И.

Занятие 2.6. Гласные звуки. Звук «О». Цель: - различать на слух гласные звуки, знать их отличия от согласных звуков; четко произносить звук О кратко - длительно, тихо - громко; воспроизводить слоговые ряды; учить выделять звук О в ряду других гласных звуков, слога со звуком О в ряду слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком О.

Занятие 2.7. Звуки «О». Буква «О». Цель: - четко произносить звук О; продолжать учить выделять начальный и последний звук в словах; анализировать звуковой ряд из 2, 3, 4 гласных звуков; определять наличие звука О в словах; познакомить с буквой О; упражнять в составлении и чтении слогов и слов из букв разрезной азбуки; читать слоги и слова по таблицам.

Занятие 2.8. Гласный звук и буква «Ы». Цель: - различать на слух гласные звуки, знать их отличия от согласных звуков; четко произносить звук Ы кратко - длительно, тихо - громко; воспроизводить слоговые ряды; учить выделять звук Ы в ряду других гласных звуков, слога со звуком Ы в ряду слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Ы.

Занятие 2.9. Звук «М». Цель: - определять первый и последний звук в данных словах; - четко произносить звук М изолированно, а также в словах различной звуко - слоговой структуры; выделять звук М в ряду звуков, в слогах, словах; отбирать картинки, в названии которых есть звук М, определять место звука М в этих словах; - самостоятельно подбирать слова со звуком М.

Занятие 2.10. Согласные звуки «М»- «Мь». Буква «М». Цель: - подбирать слова со звуком М, определять место звука М в словах; выделять первый и последний звук в данных словах, называть гласные звуки в этих словах; познакомить с буквой М; из букв разрезной азбуки составлять и читать слоги и слова со звуком М; читать слоги и слова по таблицам.

Занятие 2.11. Знакомство со слогом. Цель: дать понятие о слоговом составе слова. Научить чтению прямых слогов. Ударение. Цель: упражнять в составлении предложений, находить ударный слог, букву в словах; развивать речь детей, используя для её выразительности различную интонацию; развивать у детей творчество, мышление, память.

Занятие 2.12. Звук «Н». Цель: - продолжать формировать навык различения гласных и согласных звуков; - четко произносить звук Н, Нь, различать их на слух и в произношении; учить выделять звук Н в ряду звуков, слогов, слов; учить выделять первый и последний согласный звук в словах, называть гласные звуки в этих словах; самостоятельно подбирать слова со звуком Н.

Занятие 2.13. Согласные звуки «Н»- «Нь». Буква «Н». Цель: - продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать слоги и слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на звук Н; определять место звука Н в словах (по картинкам); - познакомить с буквой Н; - упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; - читать слоги и слова по таблицам.

Занятие 2.14. Звук «С». Цель: - четко произносить звук С; учить выделять звук С в ряду звуков, в ряду слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком С; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, двухсложных слов

Занятие 2.15. Согласные звуки «С»- «Сь». Буква «С». Цель: - четко произносить звук С изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком С; определять место звука С в словах; познакомить с буквой С; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; читать по таблице слоги и слова.

Занятие 2.16. Звук «З». Цель: - четко произносить звук З; учить выделять звук З в ряду звуков, в ряду слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком З; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов несложной звуковой структуры.

Занятие 2.17. Согласные звуки «З»- «Зь». Буква «З». Цель: - четко произносить звук З изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах, гласные звуки в этих словах; учить отбирать картинки со звуком З; определять место звука З в словах; познакомить с буквой З; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; читать по таблице слоги и слова.

Занятие 2.18. Звук «Т». Цель: - четко произносить звук Т; учить выделять звук Т в ряду звуков, в ряду слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Т; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов.

Занятие 2.19. Согласные звуки «Т»- «ТЬ». Буква «Т». Цель: - четко произносить звук Т изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком Т; определять место звука Т в словах; познакомить с буквой Т; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги: та, ту, ти, ат, ут, ит; . читать по таблице слогов.

Занятие 2.20. Звук «Д». Цель: - четко произносить звук Д, Дь, различать их на слух и в произношении; учить выделять звук Д в ряду звуков, в слогах, словах; учить выделять первый и последний согласный звук в словах, называть гласные звуки в этих словах; самостоятельно подбирать слова со звуком Д.

Занятие 2.21. Согласные звуки «Д»- «Дь». Буква «Д». Цель: - продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать слоги и слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на звук Д; определять место звука Д в словах (по картинкам); - познакомить с буквой Д; . - упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; читать слоги и слова по таблицам; большая буква в начале предложения и в именах собственных.

Занятие 2.22. Звук «К». Цель: - продолжать формировать навык различения гласных и согласных звуков; - четко произносить звук К, Кь, различать их на слух и в произношении; учить выделять звук К в ряду звуков, слогов, слов; учить выделять первый и последний глухой согласный звук; учить анализировать прямые и обратные слоги; самостоятельно подбирать слова со звуком К.

Занятие 2.23. Согласные звуки «К»- «Кь». Цель: - продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать прямые и обратные слоги; - подбирать картинки, названия которых начинаются на звук К; - определять место звука К в словах (по картинкам); - познакомить с буквой К; . - упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги ка, ку, ки, ак, ук, ик; - читать слоги по таблице слогов.

Занятие 2.24. Звук «Г». Цель: - четко произносить звуки Г, Гь, различать их на слух и в произношении; учить выделять звук Г в ряду звуков, в слогах, словах; учить выделять

первый и последний согласный звук в словах, называть гласные звуки в этих словах; самостоятельно подбирать слова со звуком Г.

Занятие 2.25. Согласные звуки «Г»- «Гь». Буква «Г». Цель: - продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать слоги и слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на звук Г; определять место звука Г в словах (по картинкам); - познакомить с буквой Г;

- упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; - большая буква в начале предложения; - читать слоги и слова по таблицам.

Занятие 2.26. Звук «П». Согласные звуки «П»- «Пь». Буква «П». Цель: - продолжать формировать навык различения гласных и согласных звуков; - четко произносить звук П, Пь, различать их на слух и в произношении; учить выделять звук П в ряду звуков, слогов; учить выделять последний глухой согласный звук; учить анализировать обратные слоги.

Занятие 2.27. Согласные звуки «П»-«Пь». Буква «П»

Цель: - продолжать выделять последний согласный в словах, анализировать обратные слоги; - подбирать картинки, названия которых начинаются на звук П; - познакомить с буквой П; . - упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги ап, уп, ип; па, пу, пи;

Занятие 2.28. Звук «Л». Цель: - четко произносить звук Л; учить выделять звук Л в ряду звуков, в ряду слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Л; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Занятие 2.29. Согласные звуки «Л»- «Ль». Буква «Л».Цель: - четко произносить звук Л изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах, гласные звуки в этих словах; учить отбирать картинки со звуком Л; определять место звука Л в словах; познакомить с буквой Л; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; большая буква в именах собственных; читать по таблице слоги и слова.

Занятие 2.30 Гласный звук и буква «Э». Цель: - закрепить знания о различиях между гласными и согласными звуками; - четко произносить звук Э; учить выделять звук Э в ряду звуков, слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Э; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры; познакомить с буквой Э; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова.

Занятие 2.31. Звук «Б». Цель: - четко произносить звук Б, Бь, различать их на слух и в произношении; учить выделять звук Б в ряду звуков, в слогах, словах; учить выделять первый и последний согласный звук в словах, называть гласные звуки в этих словах; самостоятельно подбирать слова со звуком Б.

Занятие 2.32. Согласные звуки «Б»- «Бь». Буква «Б». Цель: - продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать слоги и слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на звук Б; определять место звука Б в словах (по картинкам); - познакомить с буквой Б; - упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; - большая буква в начале предложения; - читать слоги и слова по таблицам.

Занятие 2.33. Звук «Х». Цель: - определять первый и последний звук в данных словах; - четко произносить звук Х изолированно, а также в словах различной звуко - слоговой структуры; выделять звук Х в ряду звуков, в слогах, словах; отбирать картинки, в названии которых есть звук Х, определять место звука Х в этих словах; - самостоятельно подбирать слова со звуком Х.

Занятие 2.34. Согласные звуки «Х»- «Хь». Буква «Х». Цель: - подбирать слова со звуком Х, определять место звука Х в словах; . - выделять первый и последний звук в данных словах,

называть гласные звуки в этих словах; познакомить с буквой Х; из букв разрезной азбуки составлять и читать слоги и слова со звуком Х; читать слоги и слова по таблицам.

Занятие 2.35. Звук «Ш». Цель: - четко произносить звук Ш; учить выделять звук Ш в ряду звуков, слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Ш; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Занятие 2.36. Согласные звуки «Ш». Буква «Ш». Звуковой анализ слов. Цель: - четко произносить звук Ш изолированно и в сочетаниях звуков; учить отбирать картинки со звуком Ш; определять место звука Ш в словах; познакомить с буквой Ш; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; дать понятие о правилах написания слога – ши -; читать по таблице, индивидуальным карточкам слоги и слова.

Занятие 2.37. Звук «Ж». Цель: - четко произносить звук Ж; учить выделять звук Ж в ряду звуков, слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Ж; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Занятие 2.38. Согласные звуки «Ж». Буква «Ж». Цель: - учить отбирать картинки со звуком Ж; определять место звука Ж в словах; познакомить с буквой Ж; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; правописание слога – жи -; читать по таблице, индивидуальным карточкам слоги и слова.

Занятие 2.39. Звук «Р». Цель: - четко произносить звук Р; учить выделять звук Р в ряду звуков, слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Р; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Занятие 2.40. Согласные звуки «Р»- «Рь». Буква «Р». Цель: - четко произносить звуки Р, Рь изолированно и в сочетаниях звуков; учить отбирать картинки со звуком Р; определять место звука Р в словах; познакомить с буквой Р; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; читать по таблице, индивидуальным карточкам слоги и слова.

Занятие 2.41. Гласная буква, звук «Е». Цель: - дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки в слогах и словах, по картинкам; - познакомить с буквой Е; - читать обратные и прямые слоги, слова; - составлять из букв разрезной азбуки слова.

Занятие 2.42. Звук «В». Цель: - четко произносить звук В; учить выделять звук В в ряду звуков, в ряду слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком В; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов несложной звуковой структуры

Занятие 2.43. Согласные звуки «В»- «Вь». Буква «В». Цель: - четко произносить звук В изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах, гласные звуки в этих словах; учить отбирать картинки со звуком В; определять место звука В в словах; познакомить с буквой В; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; большая буква в начале предложения; читать по таблице слогов и слов.

Занятие 2.44. Звук «Ф». Цель: - четко произносить звук Ф; учить выделять звук Ф в ряду звуков, в ряду слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Ф; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов несложной звуковой структуры

Занятие 2.45. Согласные звуки «Ф»- «Фь». Буква «Ф». Цель: - продолжать анализировать слоги и слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на звук Ф; определять место звука Ф в словах (по картинкам); - познакомить с буквой Ф; - упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; читать слоги и слова по таблицам; большая буква в начале предложения и в именах собственных.

Занятие 2.46. Звук «Ч». Цель: - четко произносить звук Ч; учить выделять звук Чь в ряду звуков, в ряду слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Ф; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов несложной звуковой структуры

Занятие 2.47. Согласные звуки «Чь». Буква «Ч». Цель: - четко произносить звук Ч; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов несложной звуковой структуры

Занятие 2.48. «Хитрые гласные». Гласный звук и буква «Й». Цель: - четко произносить звук Й изолированно и в сочетаниях звуков; - дифференцировать звуки Й – Ль; учить отбирать картинки со звуком Й; определять место звука Й в словах; познакомить с буквой Й; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; читать по таблице слоги и слова.

Занятие 2.49. Звук «Щ». Цель: - четко произносить звук Щ; учить выделять звук Щ в ряду звуков, слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Щ; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Занятие 2.50. Согласные звуки «Щь». Буква «Щ». Цель: - учить отбирать картинки со звуком Щ; определять место звука Щ в словах; познакомить с буквой Щ; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; дать понятие о правописании слогов – ща -, -щу; читать по таблице, индивидуальным карточкам слоги и слова.

Занятие 2.51. «Хитрые гласные». Гласный звук и буква «Я». Цель: -дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки в слогах и словах, по картинкам; - познакомить с буквой Я; - читать обратные и прямые слоги, слова; - составлять из букв разрезной азбуки слова.

Занятие 2.52. Звук «Ц». Цель: - четко произносить звук Ц; учить выделять звук Ц в ряду звуков, слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Ц; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Занятие 2.53. Согласные звуки «Ць». Буква «Ц». Цель: - учить отбирать картинки со звуком Ц; определять место звука Ц в словах; познакомить с буквой Ц; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; читать по таблице, индивидуальным карточкам слоги и слова.

Занятие 2.54. «Хитрые гласные». Гласный звук и буква «Ю». Цель: - дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки в слогах и словах, по картинкам; - познакомить с буквой Ю; - читать обратные и прямые слоги, слова; - составлять из букв разрезной азбуки слов.

Занятие 2.55. Буква Ъ. Разделительный Ъ Цель: -дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки в слогах и словах, по картинкам; - познакомить с буквой Ъ; - читать обратные и прямые слоги, слова; - составлять из букв разрезной азбуки слова.

Занятие 2.56. Буква Ь. Разделительный ь Цель: познакомить с разделительным мягким знаком, продолжить учить соотносить звуки букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез, внимание.

Раздел 3 «Итоговые занятия»

Занятие 3.1. Слоговая таблица. Цель: упражнять в составлении и чтении слогов и слов из букв разрезной азбуки; читать слоги и слова по таблицам.

Занятие 3.2. Итоговая диагностика. Цель: выявление результата полученных знаний детей в области обучения грамоты посредством дидактического материала на начало года. «Путешествие в страну Букв и Звуков». Цель: закрепить и проверить усвоенные детьми знания, умения и навыки, сформированные на кружке по обучению грамоте.

Формы подведения итогов реализации программы

Формой подведения итогов реализации данной программы является участие в познавательно-речевых конкурсах «Буквоежка», «Буквоежка собирается в школу», по итогам года праздник Буквоежки.

Формой подведения итогов работы по реализации данной программы являются:

- диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков в форме опроса, игры, викторины конкурса;
- организация практической деятельности с учётом программного содержания каждого года обучения и индивидуальных особенностей детей;
- анкетирование родителей и педагога с целью исследования динамики роста ребёнка заинтересованности к изучаемой дисциплине, брошюра с рекомендациями для родителей, о том, как можно развивать речевые и умственные способности детей в домашних условиях.

Формы подведения итогов реализации программы

формы начальной диагностики	формы промежуточной аттестации	формы итоговой аттестации результатов образовательной деятельности
собеседование, наблюдение	Контрольные задания	Диагностика, анкетирование

Выступление на методическом объединении с обобщением опыта о реализации данной программы.

Критерии достижения цели программы:

- ☐ системность диагностики познавательного роста обучающихся в области изучения русского языка и детской литературы, произведений устного и народного творчества;
- ☐ изучение личного роста (нравственная воспитанность, приоритет духовных ценностей, способность проявлять чувства – сопереживание, негодование и т.д.);
- ☐ система оценки обученности детей и система контроля за знаниями и умениями (графические отметки успеха – неуспеха, символы победы, отличия в проводимом конкурсе, викторине – флаг, цветок, игрушка);
- ☐ эффективность обучения по программе.

Обретение высокого уровня освоения содержания программы (владением грамматическим строем речи, развитой диалогической и монологической речью, знаком со средством выразительности);

- ☐ повышение уровня воспитанности;
- ☐ интерес к занятиям;
- ☐ мотивация на дальнейшее обучение.

Методика №1: Исследование состояния фонетико-фонематической стороны речи по методике Л.В.Лопатиной.

Методика №2: Исследование состояния речевого профиля методика Н. М. Трубниковой. Она наиболее шире раскрывает особенности фонематических процессов. В основе этой методики лежат труды Р. Е. Левиной, Л. Ф. Спириной, Г. В. Чиркиной, А. Р. Лурия и других. Н.А. Никашиной, С.Н. Шаховской, Е.М.Мастюковой.

Главная задача взрослых – это создание условий для формирования правильной устной речи детей на основе овладения ими литературным языком своего народа. Важнейшей

предпосылкой для решения речевых задач является правильная организация обстановки, в которой бы у детей появилось желание говорить, называть окружающее, вступить в речевое общение.

Уровни усвоения программы.

Низкий – Словарный запас беден. Допускает грамматические ошибки в звукопроизношении. Речь невыразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении на слоги. Затрудняется в определении ударения. Путается в понятиях: слог, звук, буква. Не знает точного названия букв. Не владеет навыком чтения. Быстро утомляется, поэтому работа в тетради недостаточна.

Средний – Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нём. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Речь чистая, правильная; ребёнок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков. Выполняет звуковой анализ коротких слов и читает их. Составляет предложения из 3-4 слов.

Высокий – В общении инициативен – задаёт вопросы, делится впечатлениями, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки детей, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Читает предложения. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет характеристики звуков в слове (гласный – согласный, твёрдый – мягкий, ударный – безударный, место звука в слове). Составляет сложные предложения.

4. Условия реализации программы

Занятия проводятся в регулярно проветриваемом помещении с хорошим освещением.

Оборудование: магнитно – маркерная доска с набором букв, маркеры, демонстрационная и индивидуальные для каждого ребенка разрезные азбуки, звуковые и слоговые линейки, таблицы слогов и слов, “Букварь”, “Прописи”.

Демонстрационный материал: 1. Мольберт 2. Крупные буквы на магнетиках 3. Предметные картинки 4. Карточки для звукового анализа слов (на магнетиках) 5. Фишки: зелёная, синяя, красная (на магнетиках) 6. Полотно в клетку, для показа, как правильно печатать буквы. 7. Маркеры: синий, зелёный, красный.

Календарный учебный график

№	Года обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Режим работы
1	Первый год	68	34	1р.х2 ч.=2 ч.

Работа с родителями:

1. Советы родителям по обучению грамоте детей.
2. Советы родителям будущих первоклассников
3. Слоговые таблицы, тексты для чтения
4. Беседа с родителями об успехах их детей. «Как помочь ребёнку научиться читать»

Проведение практикумов, «Ручка и карандаш – мои помощники»,

Памятка для родителей «Звукобуквенный анализ слова»,

Памятка для родителей «Как составить рассказ по картинке»

Проведение практикумов, «Развиваем моторику рук»

Проведение родительского собрания «Волшебные звуки»,

«Зимушка – зима» (составление рассказов) Сезонные изменения в живой и неживой природе.

Памятка для родителей «Звукобуквенный анализ слова»,

Помощь в изготовлении методического пособия

Памятка для родителей «Как составить рассказ по картинке»

Проведение родительского собрания «Как приучить детей читать»

Беседа: "Какую работу можно проводить дома по этой теме".

Консультация «Учим говорить детей правильно»

Консультация для родителей «Домашняя библиотека»

Родительское собрание: "Наши успехи".

Проведение родительского собрания «В мир сказок»

Памятка для родителей «Как составить рассказ по картинке». Заполнение рубрики в уголке для родителей "Учимся звуковому анализу и синтезу слов".

Проведение родительского собрания «Волшебные звуки»,

Помощь в изготовлении методического пособия.

Проведение практикумов

«Как научиться правильно писать»,

«Домашняя библиотека»

Беседа "Учимся, играя"

День открытых дверей

Проведение практикумов «Как научиться правильно писать»,

Проведение родительского собрания «В мир сказок»

Проведение открытых занятий и воспитательных мероприятий с привлечением родителей.

Родительское собрание "Результаты детей".

Оценочные материалы

Критерии определения уровня подготовки учащихся

Оценочный лист (обучение грамоте)

ФИ _____ Дата: _____

1. Найди в каждом столбике слова, которые отличаются одной буквой. Соедини их стрелкой. (3б)

Осы Кот Сом Рак Мак Усы Кит Сон

2. Обведи буквы, обозначающие звонкие согласные звуки. (2б)

М И Д А В У Н

К Р Ы П Е Л

3. Прочитай, подчеркни слоги, в которых согласный звук произносится мягко. (3б)

ТА, ВИ, РУ, ЛЕ, МЫ, МИ, СА, РУ, ВЁ, НО, ТИ, ПЯ.

4. Прочитай слова, раздели их на слоги, поставь ударение и обозначь безударную гласную. (5б)

Буратино, сосна, ёжик, воробей, кошка

5. Сколько гласных звуков в русском языке? (1б) _____

6. Сколько гласных букв в русском языке? (1б) _____

7.Прочитай написанное, обведи в кружок цифру на той строке, где написано предложение. Составь схему этого предложения. (2б)

1. **в, проживают домики, гномики, деревянном**
2. **В деревянном домике проживают гномики.**
3. **Гномики, домики, в, деревянном, проживают**

8.Найди и напиши пять слов, которые спрятались в этих слогах (5б):

Ли са ды ра ки ты

9.Прочитай. Подчеркни слова, которые надо писать с большой буквы.(3б)

тёрка, тётка, маша, клюшка, Ира, Саша, имя, щенок

10.Прочитай. Подчеркни слова, в которых звуков будет меньше, чем букв.(4б)

репа, коньки, тыква, мел, кольцо, котята, день, мель

11. Заполни схему. (2б)

12. Прочитай слова, вставь пропущенную букву.(2б)

Шалаш __, маш __на, щ __ка, ш __повник

13.Составь схемы слов, запиши слова буквами.(9б)



14. Запиши по диктовку слоги (6б):

15. Запиши под диктовку предложение (8б):

Максимальное количество баллов: **56 баллов** Набранный балл _____

Уровень: **высокий, средний, низкий.**

Методика обследования речевого развития

Диагностическое обследование по оценке эффективности работы, направленной на овладение воспитанниками чтением, проводится 2 раза в год с небольшим изменением диагностического материала для отслеживания динамики развития воспитанников. Методика оценки развития воспитанников по обучению грамоте была разработана на основе критериев, предложенных О.С.Ушаковой, С.М.Струниной и Т.П.Сальниковой.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Воспитанники:

- различают понятия: звук, буква, слог, слово, предложение;
- могут разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности;
- делят слова на слоги (определяют их количество, последовательность);
- составляют слова из слогов;
- производят звуковой анализ слов;
- дифференцируют звуки (гласные, согласные: твёрдые, мягкие, звонкие, глухие);
- находят в предложении слова с заданным звуком;
- владеют чтением.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (вариант):

1. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Педагог задаёт ребёнку вопросы:

1. Что я сейчас назову? Послушай внимательно (называет звуки).
2. А сейчас что я назвала? (называет слоги).
3. Что я назвала сейчас? (называет слова).
4. А сейчас что я назвала? (называет предложение).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на все вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

2. Может разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности.

Педагог называет предложение, состоящее из 3-4 слов и задаёт вопросы:

1. Что я сейчас сказала?
2. Сколько слов в предложении?
3. Какое слово первое? (второе, третье...)

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

3. Делит слова на слоги (определяет их количество, последовательность).

Педагог называет ребёнку двусложное, трёхсложное, односложное слово и предлагает определить количество слогов в этом слове, назвать первый слог, второй, третий.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно определяет количество слогов в слове.

Средний уровень – ребёнок иногда ошибается, но исправляет свою ошибку.

Низкий уровень – ребёнок часто ошибается и не всегда может исправить ошибку.

4. Составляет слова из слогов.

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру «Весёлые слоги».

Подготовка исследования:

Подготовить карточки размером 3х2 см, на которых написаны различные слоги (приблизительно 24 слога, из которых в последующем можно будет составить 11 слов).

Проведение исследования:

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру: «Сейчас мы с тобой поиграем в игру «Весёлые слоги». Посмотри, как много слогов, они разбежались, а мы с тобой соберём их в слова»

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно составил от 8 до 11 слов.

Средний уровень – ребёнок правильно составил от 5 до 7 слов.

Низкий уровень – ребёнок составил 4 и менее слов или не составил слов вообще.

5. Производит звуковой анализ слов.

Подготовка исследования:

Подготовить картинки с изображением предметов (мак, мост, кукла, сорока, картина, черепаха); набор фишек красного, синего, зелёного цвета.

Проведение исследования:

Эксперимент проводится с детьми индивидуально. Перед ребёнком поочередно кладут картинки и предлагают ответить на вопросы:

1. Что нарисовано на картинке?
2. Какой звук в слове первый?

3. Третий и т.д.

По мере называния звуков ребёнок ставит фишки, составляя схему слова. (При первичном диагностировании ребёнок определяет количество звуков в слове на слух)

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок справился с 6 – 7 словами.

Средний уровень – ребёнок справился 4 – 3 словами

Низкий уровень – ребёнок справился с 2 – 1 словом.

6. Дифференцирует звуки.

Проведение исследования:

Педагог произносит звук, предлагает ребёнку рассказать какой это звук (гласный, согласный: твёрдый, мягкий, звонкий глухой).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – ребёнок допустил одну ошибку.

Низкий уровень – ребёнок допустил более одной ошибки.

7. Находит в предложении слова с заданным звуком.

(При первичном диагностировании выделяет звуки из слова).

Методика «Звуковые прятки»

Педагог рассказывает ребёнку, что все слова состоят из звуков, которые мы произносим, и поэтому люди могут слышать и произносить слова. Для примера взрослый произносит несколько гласных и согласных звуков. Затем ребёнку предлагают поиграть в «прятки» со звуками. Условия игры следующие: каждый раз договариваются, какой звук нужно искать, после чего экспериментатор называет испытуемому различные слова, а тот должен сказать, есть ли разыскиваемый звук в слове.

Предлагается искать звуки: о, а, ш, с.

Все слова надо произносить очень чётко, выделяя каждый звук, а гласные звуки даже тянуть (отыскиваемый гласный звук должен стоять под ударением). Надо предложить ребёнку, чтобы он сам произнёс вслед за экспериментатором слово и послушал его. Можно повторить слово несколько раз. При заключительном диагностировании находит в предложении слова с заданным звуком.

Оценка результатов:

Высокий уровень – не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – допущена одна ошибка.

Низкий уровень – если допущено более одной ошибки.

8. Владеет чтением.

(с учетом возрастных особенностей)

Для определения уровня овладения чтением ребёнку предлагается прочитать предложение из 3 – 4 слов.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок бегло читает целыми словами.

Средний уровень – ребёнок читает по слогам.

Низкий уровень – ребёнок читает по буквам.

Диагностическое обследование воспитанников по программе дополнительного образования

№	Фамилия имя восп.	Первичное обследование								Общ. уровень	Заключительное обследование						Общ. уровень	
		1	2	3	4	5	6	7	8		1	2	3	4	5	6	7	8

7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Формы занятий планируемых по каждой теме или разделу.

Программа обучения грамоте реализуется в учебной и игровой деятельности. Возрастные особенности дошкольников обязывают проводить занятия в игровой форме, что способствует лучшему усвоению материала. Кроме того широко используются игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты. Занятия строятся как путешествие, экскурсия, викторины. Для снятия напряжения пригодны физкультминутки и малоподвижные игры.

В зависимости от дидактических целей занятия строятся как:

- изучение нового материала;
- закрепление и систематизация знаний, умений навыков детей;
- проверочные занятия (в конце полугодия);
- комплексные.

Занятия по обучению грамоте структурно выглядят так:

- организационный момент (использование приёмов активизации интереса детей);
- постановка цели занятия;
- организация самостоятельной практической и познавательной деятельности детей на занятии;
- анализ деятельности детей;
- подведение итогов занятия.

2. Приемы и методы организации.

В процессе обучения дошкольников используется целый спектр методов:

- **словесный** (объяснение, рассказ, беседа, чтение);
- **наглядный** (наблюдение, демонстрация, ТСО);
- **практический** (игра, упражнения).

В программе есть серия занятий, где ведущая роль принадлежит не педагогу, а ребёнку – ученику. В этом случае используются методы самостоятельной работы, практические работы (эксперименты), методы проверки и оценки знаний. Оценивая характер познавательной деятельности ребёнка на занятии, предлагается объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый и исследовательский.

Использование различных методов обучения на занятиях позволяет максимально приблизить решение поставленных программой задач и развить возможности ребёнка, обогатить взаимоотношения учителя и ученика, сформировать новые пути взаимодействия.

Дидактический материал (дидактические игры):

- | | |
|--------------------------------|----------------------------|
| 1. «Кто внимательный?» | 20. «Чего не стало» |
| 2. «Кто больше» | 21. «Рифмы» |
| 3. «Слоговое лото» | 22. «Чей голосок?» |
| 4. «Дополни слог, слово» | 23. «Подбери пару» |
| 5. «Перевёртыши» | 24. «Кто что подарил?» |
| 6. «Узнай звук» | 25. «Наоборот» |
| 7. «Слоговой аукцион» | 26. «Сигнальщики» |
| 8. «Найди слово в слове» | 27. «Рассыпанное слово» |
| 9. «Третий лишний» | 28. «Узнай по описанию» |
| 10. «Напиши кружочками» | 29. «Синий – зелёный» |
| 11. «Слушай хлопки» | 30. «Расшифруй слово» |
| 12. «Что общего» | 31. «Повтори, не ошибись!» |
| 13. «Кто так говорит, делает?» | 32. «Заколдованные слова» |
| 14. «Назови одним словом» | 33. «Найди букву» |
| 15. «Волшебный мешочек» | 34. «Назови ласково» |
| 16. «Крылатое слово» | 35. «Измени слово» |
| 17. «Один – много» | 36. «Придумай слово» |
| 18. «Пишущая машинка» | 37. «Доскажи словечко» |
| 19. «Звуковая цепочка» | 38. «Звук заблудился» |

- | | |
|---------------------------------|--------------------------|
| 39. «Закончи слово предложение» | 45. «Сказки» |
| 40. «Анаграммы» | 46. «Обобщающие понятия» |
| 41. «Читаем сами» | 47. «Что к чему?» |
| 42. «Звуковая цепочка» | 48. «Кто где живёт?» |
| 43. «На какую букву» | 49. «Наоборот» |
| 44. «Мамины помощники» | |

Дидактический материал:

- подвижная азбука (наборное полотно с буквами);
- магнитная азбука (демонстрационная);
- касса букв и слогов (раздаточный материал);
- рабочие тетради дошкольника «Обучение грамоте» (2 части, раздаточный материал);
- индивидуальные планшеты с клеточным пространством, маркеры, тряпочки;
- карточки для техники чтения с рисунком на одной стороне и названием этого предмета на другой; со словами; предложениями; текстом;
- плакаты «Алфавит»;
- индивидуальные карточки: каждому ребёнку даётся задание – наклеить на картон вырезки из газет со словами на заданный звук (букву) в трёх позициях;
- таблицы со слогами и словами;
- наборы серий сюжетных картинок для развития связной речи.

Наглядный материал: игрушки, муляжи, природный материал, бросовый материал.

Техническое оснащение занятий.

- комната светлая, просторная, проветриваемая, отвечающая требованиям СанПиН;
- демонстрационная магнитная доска;
- музыкальный центр, аудиоматериалы, компакт диски с записями сказок;
- шкафы для хранения дидактических и методических пособий;
- мультимедийный проектор.

8.Список литературы:

1. Акимова, М.В. Сформированность фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста-необходимое условие обучения грамоте/ М.В. Акимова // Логопедия.- 2013.-№2(40).- С.3-9.
2. Алифанова, Е. Артикуляция звуков в графическом изображении: Учебно демонстрационный материал / Е.Алифанова.-М.: гном, 2011.-48 с.
3. Афонькина, Ю.А .Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет/ Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова. Издательство: "Учитель", 2012.-64 с.
4. Веракса, Н.Е. Индивидуальные особенности познавательного развития детей дошкольного возраста / Н.Е. Веракса. – М.: PerSe, 2007. – 144 с.
5. Выготский, Л.С. Мышление и речь/Л.С.Выготский. – М.: Лабиринт, 1996.-123с.
6. Выготский, Л.С. Овладение вниманием. Проблемы развития психики // Собрание сочинений./ Л.С. Выготский. - М.: Просвещение, 1983. – Т.3. Гл.9. С.205-238.
7. Гомзяк, О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 1,2,3 периода обучения в подготовительной группе /О.С.Гомзяк.-М.: Издательство ГНОМи Д, 2007. — 128 с. -(УМК «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»)
8. Жукова, Н. С. Букварь/ Н.С.Жукова. - М. :Эксмо. 2010.- 96 с.
9. Журова, Л.Е. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста / Л.Е. Журова, Д.Б. Эльконин.-М.: Просвещение, 1963.-231с.
10. Запорожец,А.В., Маркова Т.А. Основы дошкольной педагогики / Под ред. А.В.Запорожца, Т.А. Марковой. – М.: Просвещение, 1980. – 240 с.

11. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда. Для логопедов, воспитателей, студ. дефектол. факультетов/О.Б. Иншакова. – М.: Владос, 2014. – 280 с.
 12. Иншакова, О.Б. “Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция” – Учебное пособие под ред. О. Б. Иншаковой, – Москва-Воронеж.: 2001. – 239с.
 13. Каше, Г. Подготовка к школе детей с недостатками речи / Г. Каше.-М.:КАРО, 2010.- 171 с.
 14. Коноваленко, В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН/В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: 1998.-98с.
 15. Левина, Р.Е., Никашина, Н.А., Спирина, Л.Ф. и др. Общее недоразвитие речи // Основы теории и практики логопедии /Под ред. Р.Е. Левиной. - М.: Просвещение, 1967.
- Интернет-ресурсы:

https://ypok.pf/library/razrabotka_kontrolnoizmeritelnykh_materialov
<https://nsportal.ru/user/965324/page/obuchenie-gramote>
https://sch1980uz.mskobr.ru/users_files/sd29/files/programma
<https://school3-pdp.lo.edu.ru/>

ГЛОССАРИЙ

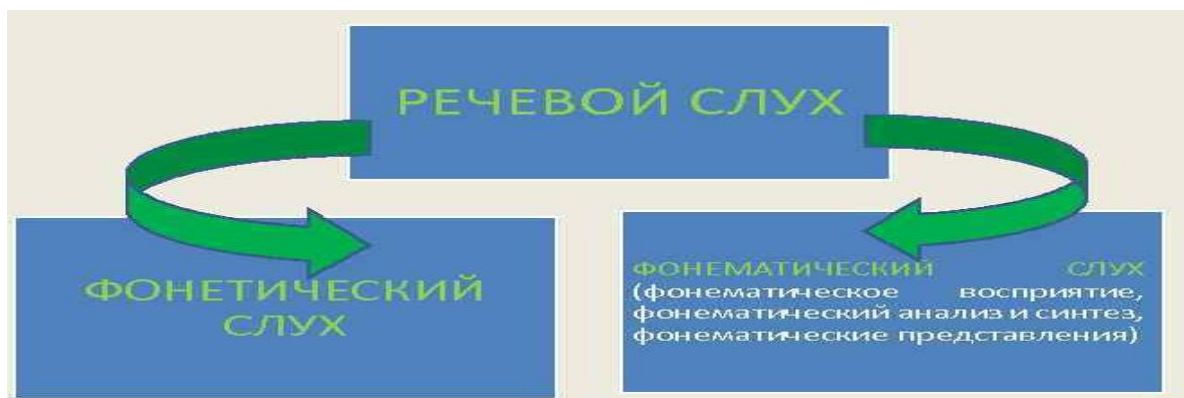
ЙОТИРОВАННЫЕ ГЛАСНЫЕ	
е ё ю я	
Йотированные гласные обозначают <u>два звука</u>: 1) <u>в начале слова</u> 2) <u>после гласной</u> 3) <u>после Ё и Ъ знаков</u>	[йэ] [йо] [йа] [йу] Ель, ёж, юла, Яна реет, моё, строю съел, ружьё, лью

Фонематический слух

Это тонкий, систематизированный слух, позволяющий различать и узнавать фонемы родного языка. Фонематический слух, являясь частью физиологического слуха, направлен на соотнесение и сопоставление слышимых звуков с их эталонами, которые хранятся в памяти человека упорядоченно — в «решетке фонем».

Фонематическое восприятие

Фонематическое восприятие — это способность различать фонемы и определять звуковой состав слова. Сколько слогов в слове мак? Сколько в нем звуков? Какой согласный звук стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова? Именно фонематическое восприятие помогает ответить на эти вопросы.



Анализ — метод исследования, при котором объект исследования (мысленно) разделяется на составляющие его части, которые в последующем изучаются по отдельности

Синтез — метод исследования, при котором соединяется в единое целое информация, характеризующая отдельные объекты, позволяя делать общие выводы

Приложения

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ

Конспект №1 «Знакомство: Слыш»

Цель: развитие речевого и фонематического слуха дошкольников.
Оборудование: изображение сказочного героя «Слыша»; музыкальные инструменты: колокольчик, барабан, бубен, погремушка; муляжи домашних животных.

Ход занятия: П: В одной прекрасной сказочной стране жил-был Слыш. У Слыша были большие уши, потому что он очень любил слушать, как звучат разные звуки. А еще у Слыша был большой рот, потому что он больше всего на свете любил произносить понравившиеся ему звуки. А помогал ему веселый язычок, который жил в большом ротике у Слыша. Слыш любил гулять в своем сказочном городе и в сказочном лесу, расположенном недалеко от города, он прислушивался к разным звукам, запоминал их и играл с ними. Жители волшебного города вешали на дверцы сказочных домов звонкие колокольчики. Однажды Слыш шел по улице и вдруг услышал, что справа на двери дома зазвенел колокольчик. Кто-то вошел в дом. А потом зазвенел другой колокольчик — на двери дома слева. Маленькому Слышу так понравился звон колокольчиков, что он расправил свои большие уши и стал прислушиваться: звон раздавался то справа, то слева, то впереди, то сзади. Игра «Где звенит колокольчик?» Педагог звонит в колокольчик и предлагает детям закрыть глаза и послушать, где звенит колокольчик: справа, слева, внизу,верху, сзади от него. Предложите ребенку открыть глаза и показать или сказать, где звенел колокольчик. Однажды утром Слыш тщательно вымыл лицо и свои большие уши, затем вышел на балкон своего сказочного дома и стал слушать. Его соседи каждый день играли на разных музыкальных инструментах: вот кто-то играет на барабане — «бум-бум-бум». А вот другой сосед заиграл на дудочке: «ти-ли-ли». Вдруг послышались прекрасные звуки металлофона: «ля-ля-ля». Слыш запоминал звучание каждого музыкального инструмента и с тех пор всегда правильно угадывал, какой инструмент звучит. Игра «Какой музыкальный инструмент звучит?» На столе перед несколько музыкальных инструментов, например: барабан, бубен, колокольчик, погремушку. Предложите детям извлечь звуки из этих инструментов и запомнить, как каждый из них звучит. Дошкольники закрывает глаза, а вы в этот момент играете на любом инструменте. Затем предлагаете им открыть глаза и показать или назвать, что звучало. В лесу у Слыша было несколько любимых дорожек, у каждой дорожки была своя песенка. Когда он входил в лес, то шел по дорожке из камней. Камни громко стучали под его ногами, ударяясь друг о друга. Потом Слыш поворачивал на песчаную дорожку. До его больших ушей доносилось легкое шуршание теплого песка. Рядом бежал ручеек. Слыш шлепал по воде и слушал, как весело плещется вода под его ногами. Однажды после прогулки по журчащему ручейку Слыш промочил ноги и заболел. Пришел доктор, выписал ему волшебный цветочный сок и сладкие клубничные таблетки. Слыш лежал в кровати и принимал лекарства. Чтобы не было скучно, он стал прислушиваться к звукам, доносившимся из окна: тут подул сильный ветер, а вот запрыгали капельки дождя по подоконнику, зашуршали ветви деревьев, а

вот запели птички. Послышались голоса жителей сказочного города, лай собаки. Потом Слышу послышался тихий-тихий стук молоточка: тук-тук-тук. Это кто-то из его соседей строил себе новый красивый дом далеко на улице. Но вдруг удары молотка стали громкими: ТУК-ТУК-ТУК. Это сосед за стенкой прибавал гвоздик. Слыш поднял большие уши от удивления: оказывается, звуки могут слышаться тихо и громко. И он опять услышал: «тук-тук», «ТУК-ТУК».

Игра «Громко — тихо».

Педагог стучит игрушечным молоточком сперва тихо-тихо, а потом громко, а дошкольники определяют, как звучат удары: громко или тихо. (Вместо молотка можно использовать обычный карандаш или палочку.) Вскоре Слыш поправился и побежал гулять на улицу. Здесь было столько всего интересного! Слыш увидел лохматого песика, который громко лаял: «ав-ав». Из-за дома показались рога, и он услышал: «му-му». Это соседская корова шла гулять на лужок. На дереве щебетали птички: «чик-чирик». На окне дома сидел большой рыжий кот и мурлыкал: «мур-мур». Слышу так понравились голоса животных, что он стал их повторять. А потом он закрыл глаза и попытался узнать, кто с ним здоровается. Его большие уши слышали кошку, собаку, корову, птичку. Игра «Кто говорит?» С разными интонациями и высотой голоса произносятся звукоподражания: му-му, ав-ав, мяу и др.

Дошкольники слушают, а потом отгадывают, кто говорит. Если угадано, чей голос звучал, детям показывается фигурка или игрушка соответствующего животного. Потом Слыш побежал в лес, немного попрыгал по своим любимым дорожкам, выбежал на волшебную полянку и прислушался. Вдалеке струился маленький родничок: «с-с-с», ветер наклонял верхушки деревьев: «в-в-в», комарик пищал тоненьким голоском: «з-з-з», медленно проползла змейка, шурша; «ш-ш-ш». Уже наступил поздний вечер, а Слыш все слушал и слушал волшебные звуки. С тех пор он часто приходил на лесную полянку, запоминал и угадывал звучание разных предметов и крики животных.

Игра «Узнай по звучанию». Дети представляют, что они тоже сидят на полянке и слушают разные звуки. Педагог произносит звуки: «с-с-с», «ш-ш-ш» и т.д. Дошкольники отвечают, что так звучит или кто так говорит на полянке.

Одной из любимых игр Слыша была игра в похожие слова. Эти слова звучали почти одинаково, но отличались одним звуком. Слыш нарисовал картинки с этими волшебными словами. Он раскладывал картинки и находил предметы: вот удочка, а это — уточка, бочка — почка, глаза — гроза, мишка — миска.

Была коза, а стала — коса, крыса — крыша. Как только Слыш узнавал новые похожие слова, он сразу рисовал новые картинки. Игра «Покажи картинку».

Педагог предлагает детям помочь Слышу найти нужную картинку. Предварительно подбираются картинки с изображениями предметов, названия которых отличаются одной буквой. Взрослый называет слова, а дошкольники показывают соответствующие картинки.

Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Конспект №2 «Встреча Слыша и Буковки»

Цель: совершенствование тонкой моторики пальцев рук дошкольников. Оборудование: изображения сказочных героев «Слыша» и «Буковки»; листы бумаги; цветные карандаши

Ход занятия: I. Знакомство: Буковка Недалеко от Слыша в сказочном городе жила Буковка. У нее были красивые большие глаза, потому что она любила читать. А еще она обожала рисовать и писать и всегда носила с собой волшебный карандаш. Этот карандаш рисовал тем цветом, который был нужен его хозяйке. Больше всего на свете Буковке нравилось читать и писать буквы. Правда, это у нее не очень хорошо получалось, ведь она только начала учиться читать и писать. Сначала Буковка рисовала простые картинки своим карандашом: «дорожки», «солнышко», «шарики», «ниточки». Потом посложнее: «домик», «заборчик», «зайку», «собачку». Игра «Нарисуй картинку». Детям предлагается нарисовать вместе с Буковкой простые картинки: «дорожки» (горизонтальные линии слева направо), «солнышко» (кружок с линиями — лучиками), «шарики» (разноцветные кружочки), «ниточки к шарикам» (вертикальные линии сверху вниз). Следите за тем, чтобы ребенок правильно держал карандаш. Если простые рисунки получились, переходите к сложным. Например: ломик для Буковки, заборчик рядом с домиком, собачку у заборчика и т.д.

Физминутка Раз - подняться, подтянуться Два - согнуться, разогнуться Три - в ладоши три хлопка, головою три кивка. На четыре - ноги шире. Пять - руками помахать Шесть - за стол тихонько сесть. II. Дружба Слыша и Буковки Одним прекрасным утром Слыш сидел на маленькой скамеечке в парке и ел душистое ванильное мороженое. Вдруг он услышал, что кто-то жалобно плачет: «а-а-а». Слыш огляделся и увидел на лужайке девочку с большими глазами. Она что-то искала в траве и всхлипывала. Слыш подошел к незнакомке и спросил: —

Почему ты плачешь? Тебя кто-нибудь обидел? — Нет,— ответила она.— Я ловила на лужайке бабочку и потеряла свой волшебный карандаш. А без него я не могу рисовать красивые картинки и писать буквы. — Не плачь, — пожалел девочку Слыш. — Я помогу найти твой карандаш. А ты пока попробуй ванильное мороженое. Слыш угостил незнакомку вкусным мороженым, и она перестала плакать. Тогда Слыш принялся искать волшебный карандаш. Недалеко от большого дерева он заметил упавший листочек, приподнял его и увидел красивый прутик. Он поднял его и спросил: — Это случайно не твой карандаш? — Да, да, это он! — обрадовалась девочка. — Спасибо, что ты помог мне, давай дружить. Меня зовут Буковка. А тебя? — А меня — Слыш. И они пошли гулять, разговаривая обо всем на свете. Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Конспект № 3 «Звук и буква «А»»

Цель: познакомить детей с буквой «А» Оборудование: изображения сказочных героев; иллюстрация буквы; пуговицы.

Ход занятия: Педагог продолжает знакомить детей со сказкой: — Знаешь, Слыш, у меня раньше никогда не было друга, кроме моего карандаша. А почему у тебя такое интересное имя: Слыш? — спросила Буковка. — Меня так называли, потому что я очень люблю слушать и произносить разные звуки. А помогают мне большие уши и веселый язычок. А тебя почему зовут Бувкой? — Потому что я очень люблю читать и писать буквы. А помогает мне мой волшебный карандаш. — Я услышал, как ты плакала, вот так: «а-а-а?»). Получается интересный звук. (Горлышко гудит, воздух легко проходит через рот. Воздуху ничто не мешает. Губы даже сделали воротца для воздуха, их форма напоминает большой круг. Звук [а] можно петь, тянуть, его легко говорить.) Задание «Произнеси звук»: дошкольники произносят звук [а] правильно, в соответствии с описанной выше артикуляцией. Следите за правильным положением губ, языка, работой горлышка и дыханием. Слышу так понравился этот звук, что он решил описать его. Задание «Опиши звук». Педагог попросит воспитанников помочь Слышу описать звук: «Когда мы произносим звук [а], как выходит из ротика воздух?» (Легко и свободно.) «Есть ли преграда?» - (Воздух не встречает никакой преграды.) Дошкольникам объясняется, что, если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным. Спросите еще раз: «Звук [а] какой?» - (Гласный.) Игра - «Поймай звук [а]»: хлопнуть в ладоши только тогда, когда будет произнесен звук [а]. Вы произносите медленно разные гласные звуки, а дети 46 «ловят» только звук [а]. Далее можно

усложнить игру: произносите звуки быстрее, затем добавьте согласные звуки. А потом Слыш предложил Буковке поиграть еще в одну игру: «Кто дольше протянет этот звук». Они набрали много воздуха и произнесли: «а-а-а-а-а». Конечно же, Слыш выиграл. Пальчиковая гимнастика Дружно пальчики сгибаем, Крепко кулачки сжимаем. Раз, два, три, четыре, пять – Начинаем разгибать. (Вытянуть руки вперед, сжать пальцы в кулачки как можно сильнее, а затем расслабить и разжать.) Игра «Кто дольше протянет звук [а]»: наберите в грудь много воздуха, на плавном выдохе, не поднимая плеч и не напрягаясь, произносите: «а-а-а». Выигрывает тот, кто тянул звук дольше. П: Тогда Буковка сказала: — А я могу с помощью моего волшебного карандаша написать букву «А». Она достала лист бумаги и написала большую букву «А» — А еще я знаю стихотворение про букву «А», — заметила Буковка. — Вот послушай: А — шалашик, и смотри: Есть скамеечка внутри. (В. Савичев) Игра «Составь букву»: дошкольники сначала в воздухе прописывают букву «А», а затем выкладывают ее из пуговиц. Педагог продолжает сказку: — Здорово, — обрадовался Слыш. — Давай я буду слушать и произносить разные звуки, а ты будешь писать и читать буквы! Буковка радостно согласилась.

Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Конспект № 4 «Звук и буква «У»»

Цель: сформировать у дошкольников стойкие представления о букве «У». Оборудование: изображения сказочных героев, волчок, мамы-волчицы; иллюстрация буквы; емкости с песком.

Ход занятия: П: Однажды друзья гуляли и подошли к лесу. Вдруг Слыш расправил свои большие уши и прислушался. — Ты ничего не слышишь? — спросил он у Буковки. — Нет, — ответила та. — Кто-то воет в лесу, вот так: «у-у-у». — Да это же мой друг волчонок гуляет с мамой по лесу, — догадалась Буковка. Мама-волчица выла громко, вот так: «У-У-У». А маленький волчонок тихонечко подвывал: «у-у-у». Игра «Громко — тихо»: педагог произносит звук «у» сначала громко, как мама-волчица, а потом тихо, как волчонок. Дошкольники угадывают, чей голос они слышали. Затем дети самостоятельно имитируют голос волчка и мамы-волчицы. П: Слышу понравилась песенка волчка, и он повторил: «у-у-у». (Горлышко гудит, а воздух легко проходит через рот. Воздуху ничего не мешает. Губы Слыша даже сделали воротца для воздуха, они стали похожи на маленький кружок. Слышу было легко петь, тянуть и говорить новый звук.)

Задание «Произнеси звук»: звук [у] произносится правильно, в соответствии с описанной артикуляцией. Педагог следите за правильным положением губ, языка, работой горлышка и дыханием. П: Слышу очень понравилась песенка волчонка, и он решил описать новый звук.

Задание «Опиши звук»: характеристика заданного звука. П: «Когда мы произносим звук [у], как выходит из ротика воздух?» (Легко и свободно.) «Есть ли преграда?» (Воздух не встречает никакой преграды). Если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, то такой звук называется гласным. П: Друзья решили поиграть с новым звуком: Буковка стала называть разные слова, а Слыш хлопал в ладоши, когда слышал звук [у] в начале слова.

Физминутка Раз, два - выше голова; Три, четыре - руки, ноги шире; Пять, шесть - тихо сесть.

Игра «Поймай звук в начале слова». Педагог предлагает детям присоединиться к игре друзей, он медленно называет предложенные ниже слова, а детей просите внимательно вслушиваться в первый звук в каждом слове. П: Если вы услышите в слове звук [у] - хлопайте в ладоши, «ловите» звук. Рекомендуемые слова: уши, улица, аист, осы, умник, иглы, утро, астра, ослик, игры, урна. П: Слыш попросил Буковку написать букву «У». Она взяла волшебный карандаш и листочек бумаги, который носила всегда с собой, и написала сначала большую букву «У». А потом она прочитала стишок: Буква У как будто ушки У зайчонка на макушке. (В. Савичев)

Игра «Нарисуй букву»: дети «рисуют» букву «У» пальчиком в воздухе, а затем выполняют это же задание в приготовленных емкостях с песком. П: — Давай найдем волчонка и покажем ему букву «У», чтобы и он умел писать свою «песенку», — обрадовался Слыш. И друзья пошли в сказочный лес. Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал/

Конспект № 5 «Сочетание «АУ»»

Цель: формирование навыков звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний. Оборудование: изображения сказочных героев; иллюстрации букв «А» и «У». Ход занятия: П: В лесу Слыш побежал по своей любимой дорожке из камешков. Камни весело стучали под его ногами. А Буковка пошла по другой тропинке, которая была покрыта травой. Сначала они видели друг друга среди деревьев, но потом дорожки разошлись в разные стороны и друзья потеряли

друг друга из вида. Слыш не растерялся, он крикнул что есть силы: «АУ»! И в ответ он услышал тихое «ау». Это Буковка отвечала ему издалека. Они начали кричать друг другу: «АУ» — «ау», пока не встретились на красивой лесной полянке. Игра «Эхо». Педагог приглашает дошкольников «погулять» в воображаемом лесу вместе с нашими друзьями, «пособирать» цветы и ягодки, «поискать» грибочки. П: ребята, представьте, что вы заблудились в лесу, что вы ищите друг друга. Взрослый кричит громко «АУ», а дети отвечают ему тихо: «ау». Затем они меняются ролями: ребенок кричит громко, а педагог отвечает ему тихо, как эхо. П: — Как я рада, что мы снова встретились. Я ведь почти заблудилась в лесу, — воскликнула Буковка при встрече. — Хорошо, что я стал тебе кричать «АУ». Я сначала долго тянул звук [а-а-а], а потом звук [у-у-у]. Получилась песенка - «искалочка»: «ау» из двух звуков. Задание - «Произнеси сочетание звуков». Дошкольники повторяют вместе со Слышем «песенку-искалочку»: а-а-у-у-у. Педагог следит за слитным произнесением звуков — между ними не должно быть паузы. П: — Давай я запишу себе эту песенку, чтобы не забыть ее, если мы опять потеряемся. — И Буковка написала волшебным карандашом: А потом еще раз прочитала песенку - «искалочку». Пальчиковая гимнастика Ёжик топал по дорожке А У 50 И грибочки нёс в лукошке. Чтоб грибочки сосчитать, Нужно пальцы загибать. (загибаем по очереди пальчики сначала на левой, потом на правой руке. В конце упражнения кисти рук у должны быть сжаты в кулаки) Игра «Нарисуй и прочитай». Сначала педагог показывает образец составления сочетания больших печатных букв «АУ», а потом попросит детей повторить за ним, выложив буквы из косточек. Прочитайте слитно сочетание этих букв: А-А-У-У, предложите ребенку прочитать так же. Следите за тем, чтобы отсутствовала пауза между буквами «А» и «У». Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Конспект № 6 «Сочетание «УА»»

Цель: развивать навыки и умения звуко-слогового анализа и синтеза. Оборудование: изображения сказочных героев, зайчонка, мамы- зайчихи; иллюстрации изучаемых букв; листы бумаги; цветные карандаши.

Ход занятия: П: Вскоре на лесную полянку прибежал волчонок. — Здравствуйте. Я слышал, кто-то кричал: «АУ». Это не вы заблудились? — взволнованно проговорил он. — Да, — ответили друзья, — только мы уже нашли. Хорошо, что ты откликнулся на зов. Мы хотели показать тебе букву «У», ведь она обозначает твою песенку. Волчонок присел и стал разглядывать букву. Вдруг послышался чей-то жалобный голосок: «УА-УА». Голосок

доносился из травы. Волчонок раздвинул лапой траву и удивленно сказал: — Я вижу чьи-то длинные уши, которые очень похожи на мою букву «У»! Эй, кто здесь плачет? Друзья наклонились и увидели маленькие заячьи ушки под листочком. Это малыш-зайчонок потерял свою маму и жалобно плакал. Слыш взял зайчонка на руки и спел ему колыбельную: «а-а-а». Зайчонок успокоился и уснул. Буковка уже знала, что надо делать. Она громко позвала: — АУ, мама-зайчиха. — АУ, — раздался голос зайчихи. Она выпрыгнула из-за дерева и направилась к компании друзей. Слыш отдал ей зайчонка. Мама-зайчиха поблагодарила его и ускакала вместе с малюткой. Слыш повторил, как плакал Малыш-зайчонок: «УА». Он заметил, что если поменять звуки местами, то получится «АУ». Задание - «Произнеси сочетание звуков». Дошкольники вместе со Слышем повторяют, как плакал зайчонок: у-у-у-а-а-а. А затем пропевают песенку - «искалочку»: а-а-у-у-у. Необходимо следить за слитным произнесением звуков — между ними не должно быть паузы.

Игра «Составь и прочитай» Дети составляют сочетание звуков из пуговиц. А затем слитно это сочетание: У-У-А-А. Необходимо следить за тем, чтобы ребенок не делал паузы между звуками [у] и [а]. П: А волчонок заметил, что буква «У» похожа на ушки зайчонка. Слыш и Буковка попрощались с волчком и отправились домой. А дома Буковка еще раз прочитала песенку - «искалочку» и песенку зайчонка: АУА Буковке так понравился маленький зайчонок, что она решила его нарисовать. Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Конспект № 7 «Звук и буква «О»

Цель: совершенствование артикуляционной моторики; развитие мелкой моторики.

Оборудование: изображения сказочных персонажей, гномика; картинки предметов, названия которых содержат звук «О»; пуговицы. Ход занятия: П: Однажды Слыш и Буковка сидели во дворе и играли с новыми звуками и буквами. И тут из небольшого домика, похожего на колокольчик, вышел их сосед Гномик. Он собирался ехать к своим друзьям-гномикам в другой волшебный город. Гномик стал заводить свою машину. Но машина не хотела заводиться. Гномик присел на пенечек и застонал: — О-о-о, что же мне делать? Если машина не заведется, то я не встречу со своими друзьями. А мы собирались покататься на каруселях. — Не горюй,— сказала Буковка. — Сейчас я принесу немного мягкого машинного масла, мы смажем мотор машины, и она заведется. Буковка принесла душистого розового машинного масла, и Гномик смазал мотор. Машине очень понравилось масло: она зарычала

и поехала. Гномик побежал ее догонять. Слыш тем временем попробовал повторить, как стонал Гномик: «О-о-о». (Его горлышко гудело, воздух легко проходил через рот, воздуху ничего не мешало. Губы даже сделали воротца для воздуха, их форма напоминала огурчик (овал). Слыш тянул, пел и легко говорил этот звук.) Задание - «Произнеси звук». Дети произносят данный звук правильно, в соответствии с описанной артикуляцией. Следите за положением губ, языка, работой горлышка и дыханием. П: Слыш решил описать песенку Гномика — звук [о]. Задание - «Опиши звук»: дается характеристика звука. Педагог спрашивает у дошкольников: «Когда мы произносим звук [о], как выходит из ротика воздух?» (Легко и свободно.) «Есть ли преграда?» (Воздух не встречает никакой преграды.) Детям напоминают, что, если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным. Спросите еще раз: «Звук [о] какой?» (Гласный.) П: А потом Буковка нарисовала несколько картинок и предложила Слышу поиграть в новую игру со звуком [о].

Физминутка Раз - присядка, Два - прыжок. Это заячья зарядка. А лисята как проснуться кулачками потереть глаза Любят долго потянуться потянуться Обязательно зевнуть зевнуть, прикрывая рот ладошкой А волчата спинку выгнуть прогнуться в спине вперед. И легонечко подпрыгнуть легкий прыжок вверх Ну, а мишка косолапый руки полусогнуты в локтях, ладошки соединены ниже пояса Широко расставив лапы ноги на ширине плеч То одну, то обе вместе переступание а ноги на ногу Долго топчется на месте раскачивание туловища в стороны А кому зарядки мало - Начинает все сначала! развести руки в стороны на уровне пояса ладонями вверх

Игра - «Найди картинку». Подбирается несколько изображений предметов, названия которых начинаются на звук [о] (осы, обруч, ослик, остров, облако, окно и др.), и несколько изображений предметов, названия которых начинаются с других гласных звуков (арбуз, улитка, иглы, автобус, индюк, аист и др.). Скажите, что эти картинки нарисовала Буковка. Предложите ребенку помочь Слышу отобрать только те картинки, названия которых начинаются на звук [о]. П: Буковка решила написать букву «О», но в этот момент вернулся Гномик на своей машине и предложил друзьям поехать вместе с ним в другой город покататься на каруселях. Они с радостью согласились. Буковка посмотрела на машину, потом достала волшебный карандаш и написала: А потом прочитала стихотворение: Посмотрите, буква О — У машины колесо. (В. Савичев)

Игра «Выложи букву». Дошкольники по образцу педагога выкладывают букву из счетных палочек. П: Слыш и Гномик засмеялись, а машина весело загудела.

И они отправились в путешествие. Пока друзья ехали в машине, они решили нарисовать ее. Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Конспект № 8 «Звук и буква «И»»

Цель: совершенствование артикуляционной моторики, развитие интонационной стороны речи.

Оборудование: изображения Слыша и Буковки, паука, василька; буквы «И»; пластилин.

Ход занятия: П: Вскоре друзья приехали в другой сказочный город, в котором был прекрасный парк с каруселями. Гномик отправился в гости к своим друзьям, а Слыш и Буковка решили как следует повеселиться в сказочном парке. Они сели в карусель «Фиалку» и быстро покатались по кругу. «Фиалка» - крутилась и весело скрипела: «и-и-и». Слышу очень понравилась карусель и ее веселая песенка, он стал петь скрипучую песенку: «И-и-и». (Воздух легко проходил через рот, воздуху ничем не мешало. Губы даже сделали воротца для воздуха, их форма напоминала полоску. Горлышко гудело. Звук можно было петь, тянуть, легко говорить.) Задание «Произнеси звук». Дошкольники произносят звук [и] верно, в соответствии с описанной артикуляцией. Следите за правильным положением губ, языка, работой горлышка и дыханием. П: Слыш решил описать песенку каруселей. Задание - «Опиши звук». Педагог попросит воспитанников помочь Слышу описать звук [и]: «Когда мы произносим звук [и], как выходит из ротика воздух?» (Легко и свободно.) «Есть ли преграда?» (Воздух не встречает никакой преграды.) Напоминает детям, что, если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным П: Слыш прислушался: разные карусели скрипели по-разному: маленькая карусель «Василек» - пела тоненьким голоском: и-и-и, а большая карусель «Паук» - скрипела басом: И-И-И. Пальчиковая гимнастика Только уставать начнём, Сразу пальцы разожмём, Мы пошире их раздвинем, Посильнее напряжём. (Вытянуть руки вперёд, растопырить пальцы, напрячь их как можно сильнее, а затем расслабить, опустить руки и слегка ими потрясти) Игра «Высоко — низко». 1) Дошкольники исполняют «песенки» карусели «Василька» тоненьким голосом: и-и-и. А затем произносят «песенку» карусели «Паука» низким голосом: И-И-И. 2) Педагог произносит звук [и] тоненьким голосом или басом, а дети угадывает, какие карусели «скрипят». Буковка достала волшебный карандаш и написала букву «И»: А вот и стишок: Три иголки — буква И, Пальчик ты не уколи! (В. Савичев) И и

Игра «Построй букву». Педагог пишет большую печатную букву «И», читая стихотворение. Затем малыши выполняют данную букву из пластилина.

Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Конспект № 9 «Сочетание «ИА»»

Цель: развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук.

Оборудование: сказочные герои; иллюстрации букв; сыпучие материалы – манка и горох.

Ход занятия: П: После того как друзья вдоволь накатились на каруселях, они решили прогуляться по парку. Рядом с клумбой васильков они увидели ослика. — Иа, садитесь ко мне на спину, я вас покатаю вокруг клумбы, — пригласил ослик Слыша и Буковку. Друзья с удовольствием согласились и сели к ослику на мягкую спину. Ослик важно шел по кругу и повторял: «ИА-ИА-ИА». Слыш решил повторить песенку ослика. Он потянул скрипучую песенку каруселей «и-и-и» и добавил звук [а] — получилось: «и-и-и-а-а-а». Задание - «Произнеси сочетание звуков». Дошкольники ребенка повторяют вместе со Слышем песенку ослика. Необходимо следить за слитным произнесением звуков — между ними не должно быть паузы. П: После катания Буковка достала лист и волшебный карандаш и записала песенку ослика: Буковка подарила листок с записью ослику, и друзья отправились дальше. Физминутка Раз - руки вверх махнули И при том вздохнули Два - три нагнулись, пол достали А четыре - прямо встали и сначала повторяем. Воздух сильно мы вдыхаем При наклонах выдох дружный Но колени гнуть не нужно. Чтобы руки не устали, Мы на пояс их поставим. Прыгаем как мячики Девочки и мальчики. Игра «Напиши и прочитай». Дети «рисуют» пальчиками в емкостях с сыпучими материалами сочетание букв: ИА. После выполнения задания педагог слитно читает это сочетание «и-и-а-а» и предлагает дошкольникам самостоятельно прочитать «песенку» ослика, следит за тем, чтобы не выделялась пауза между буквами «И» и «А». Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Конспект № 10 «Звук и буква «Ы»»

Цель: познакомить дошкольников с буквой «Ы».

Оборудование: изображения сказочных героев Слыша и Буковки; иллюстрация буквы «Ы»; мяч; пуговицы.

Ход занятия: П: Неподалеку от наших друзей на ромашковой поляне выступал симпатичный дрессированный медвежонок: он катался на велосипеде, кувыркался по траве и ел ванильное мороженое. Поедая мороженое, медвежонок тихонько урчал от удовольствия: «Ы-ы-ы». Слыш и Буковка хлопали в ладоши и заворожено смотрели на трюки медвежонка. Слышу особенно понравилась его песенка «ы-ы-ы». Он попробовал ее повторить: «ы-ы-ы» -. (Получился интересный звук — шея напрягалась, становилась твердой. Горлышко гудело. Воздух свободно проходил через рот, ему ничего не мешало. Губы даже сделали воротца для воздуха, их форма напоминала нижнюю половинку круга. Звук можно было петь, тянуть, легко говорить.) Задание - «Произнеси звук». Дошкольники произносят новый для них звук [ы] правильно, в соответствии с описанной артикуляцией. Педагог следите за правильным положением губ, языка, работой горлышка и дыханием. П: Потом Слыш занялся описанием звука [ы]. Задание «Опиши звук». Педагог просит детей помочь Слышу описать звук [ы]: «Когда мы произносим звук [ы], как выходит из ротика воздух?» (Легко и свободно.) «Есть ли преграда?» - (Воздух не встречает никакой преграды), напомним ребенку, что, если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным. В конце выполнения упражнения взрослый спросите еще раз: «Звук [ы] какой?» (Гласный.) П: Слышу очень понравилась песенка медвежонка, и ему захотелось поиграть с новым звуком: он начал изменять слова так, чтобы в них появился новый звук [ы]. Игра - «Один — много». Взрослый кидает мяч ребенку и произносит какое-либо слово, обозначающее только один предмет (какое-либо существительное в единственном числе), а ребенок должен поймать брошенный мяч и быстро назвать соответствующее слово, но уже обозначающее много предметов (существительное во множественном числе). Например: куст — кусты; кот — коты; ствол — стволы; кит — киты; роза — розы; дом - дома; стена - стены; пол — полы; собака - собаки. П: Буковке тоже понравилось забавное рычание медвежонка, и она написала волшебным карандашом новую букву: А потом она сочинила стишок: Вот бедняжка — буква Ы — Ходит с палочкой, увы. (А. Шибает)

Игра «Выложи букву». Педагог читает стихотворение и проводит анализ составных элементов буквы. Затем малыши строят заданную букву из пуговиц. ЫЫ

Задание «Повторение». Дошкольники по заданию взрослого вспоминают и называют сочетания звуков и букв, которые узнали Слыш и Буковка в путешествии. П: После веселого представления Слыш и Буковка направились к выходу из парка развлечений, Там их уже поджидал их знакомый Гномик на своей машине. Слыш и Буковка рассказали ему все, что слышали и видели, и о том, какие новые звуки и буквы они узнали. Потом они поехали обратно в свой сказочный город на машине Гномика.

Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Конспект № 11 «Звук и буква «Э»»

Цель: познакомить детей с буквой «Э».

Оборудование: изображения героев – Слыша и Буковки, Гномика; иллюстрация буквы «Э»; картинки, названия которых содержат звук [Э].

Ход занятия: П: На обратном пути, когда друзья проезжали через дремучий лес, машина вдруг остановилась. Гномик несколько раз попытался ее завести, но у него ничего не получилось. Друзья приуныли. — Э-э-э, что же нам теперь делать? — вздохнул Слыш. — Кто меня звал? — неожиданно послышался голосок. Друзья обернулись — перед ними стоял маленький старичок с длинной бородой. — Здравствуйте... э-э-э... меня зовут дядюшка Э, — представился старичок — Так зачем вы... э-э-э... меня звали? — Вообще-то мы никого не звали, — удивилась Буковка, — но если вы нам поможете, то мы будем очень рады. У нас сломалась машина. — Э-э-э... это не сложное дело... э-э-э... подождите меня, я скоро вернусь, — пробормотал дядюшка Э и исчез. — Какое интересное имя! — удивился Слыш.— И этот дядюшка Э все время повторяет: «э-э-э», как будто он что-то забыл. Слыш опять повторил: «э-э-э». (Горлышко гудело, воздух выходил из ротика легко и свободно. Этот звук тоже можно было петь и тянуть. Губы сделали воротца для воздуха — теперь они напоминали лежащий овал.) Задание «Произнеси звук». Педагог просит детей произнести звук [э] правильно, в соответствии с описанной артикуляцией. Взрослый следите за положением губ, языка, работой горлышка и дыханием. П: Потом Слыш решил описать песенку дядюшки Э.

Задание - «Опиши звук»- характеристика звука. Взрослый спрашивает малышей: «Когда мы произносим звук [э], как выходит из ротика воздух?» (Легко и свободно.) «Есть ли преграда?» (Воздух не встречает никакой преграды.), напоминает, что, если при произнесении звука воздух из ротика

выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным П: Гномик предложил придумать слова с новым звуком, друзья задумались, но потом все же придумали несколько слов.

Физминутка Будем делать повороты Выполняйте все с охотой. Раз - налево поворот, Два - теперь наоборот. Так, ничуть, не торопясь, Повторяем 8 раз.

Игра «Придумай слово с заданным звуком». Дошкольники спешат на помощь друзьям: придумывают слова со звуком [э]. Если ребенок затрудняется, напомните ему сказки, в которых встречаются имена героев с данным звуком. Или рассмотрите картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [э]. 60 Рекомендуемые слова: эльф, эхо, Элли, Эдик, эх. П: Буковка решила написать новую букву: И прочитала стишок: Это — Э с открытым ртом И с большущим языком. (Г. Юдин)

Игра «Нарисуй букву». Дети самостоятельно выполняют изображение буквы «Э». П: И тут опять появился дядюшка Э и принес в листочке цветочного масла. Он дал его машине, и она загудела. — Э-э-э... просто вашей машине, э-э-э... было нужно немного подкрепиться,— сказал дядюшка Э. Друзья поблагодарили его, попрощались и выехали на машине из леса. Вскоре они приехали в свой волшебный город, поблагодарили гномика и машину за радостное путешествие, попрощались друг с другом и разошлись по домам. Ведь уже наступила ночь, и все жители сказочной страны легли спать. Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал. Э э

Конспект № 12 «Звуки [М] и [М'], буква «М»»

Цель: научить дошкольников правильному произношению звуков [М] и [М'], различению буквы «М».

Оборудование: изображения героев сказки; иллюстрация буквы «М»; карандаши, слоговые таблицы.

Ход занятия: П: Прекрасным летним утром Слыш как всегда проснулся, сделал зарядку, умылся, а потом собрался позавтракать. Но вдруг он услышал интересный и протяжный звук — кто-то играл на незнакомом музыкальном инструменте: — М-м-м, м-м-м. Странно, — подумал Слыш, — Я никогда раньше не слышал такого звука. Мои соседи играли на самых разных инструментах: на колокольчике, на барабане, на дудочке, но такого музыкального инструмента я не знаю. Слыш вышел во двор и увидел, что в соседнем сказочном домике сидит его сосед Лопух и играет на маленькой

гитаре. — Что это такое? — спросил Слыш. — Это домра. Послушай, как звучат ее струны: м-м-м, м-м-м. — И Лопоух заиграл на домре. Слыш так заслушался, что не заметил, как к нему подошла его подруга Буковка. — Послушай, — воскликнул Слыш, — какой новый звук я узнал. — Он хотел было произнести его, но не смог. Его губы были неловкими и неповоротливыми. Тогда Слыш попросил у Буковки ее волшебный карандаш, взял его губками и стал их тренировать. Упражнение для губ - «Веселый карандаш». Дошкольники тренируют губки вместе со Слышем: захватывают карандаш губами, затем «рисуют» в воздухе карандашом вертикальные линии, горизонтальные линии, круги (двигаются одни губы; ни зубы, ни язычок не помогают). — М-м-м,— протянул Слыш. (Губы сжаты вместе, они не пускают воздух. Но он нашел путь: воздух идет через нос, нос «сердится», гудит, и губы гудят. Это можно почувствовать, если дотронуться до них пальцами). Задание - «Произнеси звук». Педагог просит детей произнести звук [м] правильно, в соответствии с описанной артикуляцией, следите за верным положением губ, языка, работой горлышка и дыханием. П: Слыш заметил, что воздух встречает на своем пути преграду — его не пускают губы. Потом Слыш закрыл свои большие уши ладонями и опять произнес этот звук. Странно, но ему показалось, что его уши звенели! Этот звук оказался звонким. Слыш решил произнести его сначала твердо: [м], потом мягко — [м']. Задание «Опиши звук». Дети помогают Слышу описать звук [м]. Спросите ребенка: «Если воздух при произнесении этого звука встречает преграду, какой это звук?» (Согласный.) Теперь попросите ребенка определить место преграды и описать ее: воздуху мешают свободно выходить изо рта губки, они смыкаются и не пускают его. Далее спросите: «Это звук звонкий или глухой?» Чтобы ответить на этот вопрос, ребенок может закрыть ушки ладонями и произнести [м]. Если ушки «гудят», звук звонкий, если не гудят — глухой. Также можно для проверки приложить ладонь к горлышку. Затем определите вместе с дошкольниками, может ли этот звук быть мягким и твердым, Произносите вместе с ребенком этот звук твердо: [м] (помогите себе кулачком — сильно его сожмите). Затем произносите этот звук мягко: [м'] (кулачок сжимается слабо, губки улыбаются). В конце выполнения упражнения педагог просит детей дать полное описание звука: этот звук согласный, звонкий, может быть твердым или мягким. П: Затем Слыш начал ловить этот новый звук. Игра «Поймай звук». Дошкольники слушают звуки и хлопают в ладоши, если услышат звук [м]. Произносите разные гласные звуки и звук [м] в медленном темпе — ребенок «ловит» заданный звук.

Чтобы усложнить задание, можно ускорить темп произнесения и добавить другие согласные звуки. Рекомендуемые звуки: [а], [м], [о], [и], [э], [м], [м], [а] [о], [у], [о], [м], [о]. П: А Буковка написала своим волшебным карандашом букву «М»: И прочитала про нее стишок: Взявшись за руки, мы встали и на «М» похожи стали. (В. Степанов) Игра «Обведи букву». Первоначально педагог сам пишет большую печатную букву «М», читая стихотворение. Затем малыши в воздухе пальчиком обводят, написанную взрослым букву. П: Потом Буковка задумалась и весело сказала: — «М» — это мамина буква, потому что слово «мама» начинается на звук [м].

Задание «Чтение». Дошкольники вместе с Буковкой читают слоги. Читайте их слитно, «растягивая» гласный звук. Если дети достаточно хорошо читает слоги, можно перейти к словам. Читайте их по слогам, слитно, «растягивая» гласные звуки. Если первой в слоге стоит согласная буква, обращайтесь внимание на последующую гласную букву, чтобы при чтении ребенок сразу переходил к следующей букве, не делая пауз между ними. Слоги для чтения: ам, ум, ом, им, ым, эм. Слова для чтения: ум, мама, мимо, му-му. Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал. М м

Конспект № 13 «Звуки [Б] и [Б'], буква «Б»»

Цель: сформировать представления дошкольников о звуках [Б] и [Б'], познакомить с буквой «Б».

Оборудование: изображения героев сказки; карточки с картинками артикуляционной гимнастики; иллюстрация буквы «Б»; слоговые таблицы.

Ход занятия: П: (педагог продолжает знакомить детей со сказкой) Слыш тоже очень хотел научиться играть на каком-нибудь музыкальном инструменте. И тогда его бабушка подарила внуку трубу. Слышу понравился большой и блестящий инструмент. Он начал учиться играть на трубе: б-б, б-б — гудел Слыш целый день. Вечером пришла Буковка посмотреть, как ее друг учится играть на трубе. — Знаешь, Буковка, моя золотая труба очень интересно гудит. Послушай, я произнесу ее песенку. Но сначала потренирую свои губы. Упражнения для губ. Выполните упражнения перед зеркалом. Каждое упражнение делайте по 5—7 раз. «Улыбка» — улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. «Трубочка» — с напряжением вытянуть вперед губы, зубы сомкнуты. «Улыбка-трубочка» — чередование первых двух упражнений. П: — Б-б-б, — произнес Слыш. (Губы опять не хотят пускать воздух, а воздух все равно прорывается между ними, и губы сердятся, «бурчат», шлепают друг о дружку.) Задание «Произнеси звук». Дошкольники произносят звук [б]

правильно, в соответствии с описанной артикуляцией. Следите за положением губ, языка, работой горлышка и дыханием. П: А потом Слыш решил описать новый звук. Задание «Опиши звук». Помогите Слышу описать звук [б]. Взрослый спрашивает детей: «Если воздух при произнесении звука встречает преграду, какой это звук?» (Согласный.) Теперь попросите ребенка определить место преграды и описать ее: воздуху мешают свободно выходить из рта губки, они смыкаются и не пускают воздух. Далее спросите: «Этот звук звонкий или глухой?» Чтобы ответить на этот вопрос, ребенок может закрыть ушки ладонями и произнести [б]. Если ушки «гудят», звук звонкий, если не гудят — глухой. Также можно приложить ладонь к горлышку. Затем определите, может ли этот звук быть мягким и твердым. Произносите вместе с воспитанниками этот звук твердо: [б] (помогите себе кулачком — сильно его сожмите). Затем произносите этот звук мягко: [б'] (кулачок сжимается слабо, губы улыбаются). Далее дайте полное описание звука: этот звук согласный, звонкий, может быть и твердым, и мягким. П: Слыш принялся называть разные предметы и проверять, есть ли в них звук [б].

Физминутка Повторяем движения за словами: Руки кверху поднимаем, А потом их отпускаем. А потом их развернем И к себе скорей прижмем. А потом быстрее, быстрее, Хлопай, хлопай веселей.

Игра - «Есть ли в названии предмета звук [Б]». Называйте различные слова, а дети если услышит заданный звук в слове, то хлопают в ладоши или кивают головой. Рекомендуются слова: барабан, баран, тапки, булка, Аня, Оля, Буковка, бабушка. Затем попросите ребенка самому назвать слова, в которых встречается звук [б]. П: Буковка, как всегда, захватила с собой волшебный карандаш и листок бумаги, на котором она написала букву «Б». А вот и стихотворение: Буква Б с большим брюшком, В кепке с длинным козырьком. (А. Шibaев)

Игра «Нарисуй букву». Дошкольники «рисуют» букву « Б» пальчиком на тыльной стороне ладони. П: На этот раз Буковка решила, что буква «Б» — это бабушкина буква и ее буква, потому что в этих словах («бабушка» и «Буковка») есть звук [б]. Задание - «Чтение».

Предложите детям прочитать перечисленные ниже слоги вместе с Буковкой. Читайте их слитно, «растягивая» гласный звук. Если малыши читают слоги достаточно хорошо, можно перейти к словам. Читайте их по слогам, слитно, «растягивая» гласные звуки. Если первым в слове стоит согласная, обращайтесь внимание на последующую гласную букву, чтобы при чтении дошкольники

сразу переходил к следующей букве, не делая пауз между ними. Слоги для чтения: ба, бо, бу, бэ, бы, би. Слова для чтения: бум, бом, бам, бим.

Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал. Б Б

Конспект № 14 «Звуки [П] и [П'], буква «П»»

Цель: сформировать представления у детей о звуках [П] и [П'], их графическим обозначением.

Оборудование: изображения героев сказки, котенка, ежика; иллюстрация буквы «П»; слоговые таблицы, пластилин.

Ход занятия: П: (продолжение чтение сказки) Буковка была и очень доброй девочкой — она каждое утро выносила на улицу блюдечко с молоком для маленького котенка, который жил неподалеку. Котенок быстро лакал молоко, громко мяукал (благодарил Буковку) и убегал играть. Иногда, в благодарность Буковке, котенок приносил бабочек, мышек или птичек. Но Буковка всегда отпускала их на волю. Однажды утром Буковка, как всегда, поставила около дома блюдце с молоком и ушла обратно в дом. Но вместо привычного «мяу» Буковка услышала непонятный звук. Она позвала своего друга Слыша. Слыш сразу же прибежал к домику подружки. Вот что он увидел: около блюдца сидел маленький колючий ежонок, лакал молоко и пыхтел: «п-п-п». Слыш взял маленького ежика в руки и принес Буковке: — Смотри, вот кто тебя напугал. Это ежик пыхтел. Но маленький ежонок свернулся в клубок, притаился и молчал. Тогда Слыш потренировал свои губы и повторил его песенку: «п-п-п». Упражнение для губ - «Сердитый ежик». Упражнения выполняются перед зеркалом 5—7 раз: поднять верхнюю губу, опустить ее (нижняя губа не двигается). Затем опустить нижнюю губу, поднять ее (верхняя губа не двигается). П: — П-п-п, — запыхтел Слыш как ежик. (Губы не хотят пускать воздух, а он все равно прорывается между ними, губы сердятся, тихо «пыхтят», шлепают друг о дружку.)

Задание «Произнеси звук». Дошкольники произносят изучаемый звук в соответствии с описанной артикуляцией. Следите за правильным положением губ, языка, работой горлышка и дыханием. П: Слыш решил описать новый звук. Задание - «Опиши звук». П: Ребята, помогите Слышу описать звук [п]. Педагог спрашивает детей: «Если воздух при произнесении этого звука встречает преграду, какой это звук?» (Согласный.) Затем определите место преграды и опишите ее: воздуху мешают свободно выходить изо рта губки, они смыкаются

и не пускают воздух. Затем спросите: «Этот звук звонкий или глухой?» Чтобы ответить на этот вопрос, ребенок может закрыть ушки ладонями и произнести звук [п]. Если ушки «гудят», этот звук звонкий, если не гудят — глухой. Также можно приложить ладонь к горлышку. На следующем этапе определите вместе с дошкольниками, может ли этот звук быть мягким и твердым. Произносите вместе с малышами звук твердо: [п] (помогите себе кулачком — сильно его сожмите), потом мягко: [п'] (кулачок сжимается слабо, губы улыбаются). В конце выполнения упражнения необходимо дать полное описание звука: этот звук согласный, глухой, может быть и твердым, и мягким. 66 П: Слыш так точно повторил песенку ежика, что тот высунул свою острую мордочку и тоже начал пыхтеть — отвечать Слышу.

Игра «Эхо». Дошкольники играют со Слышем и ежиком: произносят звук один, два, три и более раз (это ежик поет свою «песенку»), а ребенок повторяет звук столько раз, сколько раз его услышал (Слыш отвечает ежику): п-п; пп-пп; ппппп. П: Буковка рассмеялась и написала на листочке волшебным карандашом: А Слыш придумал про новую букву стихотворение: Букву П в спортивном зале Перекладиной назвали. (А. Шибаев)

Игра - «Вылепи букву». Педагог проводит анализ составных элементов буквы, а дошкольники выполняют ее изображение из пластилина. П: Буковка назвала букву «П» папиной буквой, ведь в слове «папа» встречается звук [п]. Потом друзья вместе отпустили маленького ежонка на волю, и Буковка налила в блюдце еще свежего молока — для котенка. Задание «Чтение». Дети читают слоги вместе с Буковкой. Читайте их слитно, «растягивая» гласный звук. Потом переходите к чтению слов по слогам, слитно, «растягивая» гласные звуки. Если первой в слоге стоит согласная буква, обращайтесь внимание детей на последующую гласную, чтобы при чтении он сразу переходил к следующей букве, не делая пауз между ними. Слоги для чтения: ап, оп, уп, ып, эп, ип. Слова для чтения: он, папа, пума, пимы. Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Конспект № 15 «Звуки [Ф] и [Ф'], буква «Ф»»

Цель: познакомить дошкольников со звуками [Ф] и [Ф'], с обозначаемой их буквой «Ф».

Оборудование: иллюстрация буквы «Ф»; изображения сказочных героев; емкости с сыпучими материалами (манка, песок).

Ход занятия: П: Малыш ежонок еще не успел отойти от домика Буковки, как откуда ни возьмись, выскочил взъерошенный котенок. Он увидел ежонка, выгнул дугой спинку и зафырчал: «ф-ф-ф». Ведь раньше он никогда не видел такого колючего зверя. Ежонок опять испугался и свернулся в клубок. Буковка погладила маленького котенка: — Не фырчи, это маленький ежонок, он тоже пришел полакомиться молоком. Котенок успокоился и начал быстро лакать молочко. А Слышу очень понравилась песенка испуганного котенка: ф-ф-ф. Он размял свои губки и язычок. Упражнения для губ и язычка. Выполните несколько упражнений перед зеркалом. Каждое упражнение делайте по 5—7 раз. «Улыбка» — улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. «Трубочка» — с напряжением вытянуть вперед губы, зубы сомкнуты. «Улыбка-трубочка» — чередование первых двух упражнений. «Киска лакает молочко» — улыбнуться, широко открыть рот, высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» - (т.е. слегка приподнять кончик языка). Выполнять имитацию лакания. П: Потом Слыш произнес новый звук: «ф-ф-ф». (Его нижняя губа прижалась к верхним зубам, они не хотели пускать воздух. Но воздух прорвался сквозь преграду и фырчал.) Задание - «Произнеси звук». Дети произносят звук [ф] правильно, в соответствии с описанной артикуляцией. Следите за положением губ, языка, работой горлышка и дыханием. П: Затем Слышу захотелось описать этот звук. Задание «Опиши звук». П: Ребята, помогите Слышу описать звук [ф]. Спросите ребенка: «Если воздух при произнесении звука встречает преграду, какой это звук?» (Согласный.) Затем определите место преграды и описать ее: воздуху мешает свободно выходить изо рта нижняя губа, которая прижимается к верхним зубам. П: «Этот звук звонкий или глухой?» Для ответа на вопрос ребенок может закрыть ушки ладонями и произнести звук [ф]. Если ушки «гудят», этот звук звонкий, если не гудят — глухой. Также можно приложить ладонь к горлышку. Затем определите, может ли этот звук быть и мягким, и твердым. Произносите вместе с детьми этот звук твердо: [ф] (помогите себе кулачком — сильно его сожмите). Затем произносите этот звук мягко: [ф'] (кулачок сжимается слабо, губы улыбаются). Далее попросите воспитанников дать полное описание звука: этот звук согласный, глухой, может быть твердым или мягким. П: А малыш ежонок понял, что никто его не обидит, осмелел и запел песенки.

Физминутка Вот мы руки развели, Словно удивились. И друг другу до земли В пояс поклонились! Наклонились, выпрямились, Наклонились, выпрямились. Ниже, ниже, не ленись, Поклонись и улыбнись. Зарядку делать вместе с детьми. Исходное положение — ноги на ширине плеч. Декламировать стихотворение, выполняя движения.

Игра «Повтори серии слогов». Поиграйте вместе с ежонком, спойте его веселые песенки: произносите серии слогов. Дети точно повторяют последовательность слогов за вами. Если не удастся повторить сразу три слога правильно, начните с одного - двух слогов. Серии из 4—5 слогов произносите только после того, как будет хорошо получаться повторение трех слогов. Предлагаемые цепочки слогов: фа-фо-фы; фы-фо-фа; фэ-фо-фы-фу; фы-фо-фуфэ-фа. П: После того как все успокоились и подружились, Буковка написала букву «Ф»: А вот и стишок про новую букву: Ф – щеки раздула две — Словно филин на сосне. (А.Шибает) Игра - «Нарисуй букву». Дети «рисуют» букву «Ф» пальчиком на манке и песке по желанию. Задание - «Чтение» - Предложите дошкольникам вместе с Буковкой прочитать слоги. Читайте их слитно, «растягивая» гласный звук. Если малыши достаточно хорошо справляются со слогами, можно перейти к словам. Читайте их по слогам, слитно, «растягивая» гласные звуки. Если первой в слове стоит согласная буква, обращайтесь внимание на последующую гласную, чтобы при чтении ребенок сразу переходил к следующей букве, не делая пауз между ними. Слоги для чтения: фа, фо, фу, фы, фэ, фи. Слова для чтения: Фома, Фима, фифа, миф, пуг, Уфа, мифы. Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал. Ф ф

Конспект № 16 «Звуки [В] и [В'], буква «В»»

Цель: научить дошкольников различению звуков [В] и [В'], познакомиться с соответствующей буквой «В».

Оборудование: изображения сказочных героев; индивидуальные зеркала; иллюстрация буквы «В».

Ход занятия: П: (продолжается чтение сказки) Пока Слыш, Буковка, ежонок и котенок пели разные песенки, по волшебному цветочному радио-колокольчику объявили: «Внимание-внимание, в связи с пролетом над нашим волшебным городом стаи драконов через несколько минут поднимется ураганный ветер. Всем жителям города необходимо зайти в дома, закрыть двери и форточки. Во время пролета драконов по телевидению будет демонстрироваться мультфильм. Просим вас не выходить на улицу, пока не закончится мультик. Спасибо за внимание!» Ежонок сразу побежал в свою норку, котенок спрятался на чердаке, а Слыш и Буковка забежали в дом и крепко заперли дверь на замок. Буковка включила телевизор-улитку, по которому начинался любимый мультфильм наших друзей. А за окном в это время послышался сильный шум — это драконы, хлопая крыльями и хвостами, пролетали над городом. А потом поднялся сильный ураганный ветер, который сильно завывал: «В-в-в». Гнулись деревья, ломались ветви, скрипели крыши домов. Друзья сидели друг рядом с

другом, и им было не страшно: ведь они были вдвоем, да еще по телевизору показывали их любимый мультфильм. Когда мультфильм закончился, ветер стих. По радио-колокольчику объявили, что можно выходить на улицу, Слыш и Буковка выбежали во двор — вдалеке, высоко в небе, улетала стая большущих драконов, которые и подняли бурю. Слыш потренировал губки. Упражнение для губ. Дошкольники тренируют губки вместе со Слышем. Выполняется несколько упражнений перед зеркалом. Каждое упражнение по 5—7 раз. «Сердитый ежик» — поднять верхнюю губу, опустить ее (нижняя губа остается на месте). Затем опустить нижнюю губу, поднять ее (верхняя губа не двигается). «Оскал» — одновременно поднять верхнюю и опустить нижнюю губу, поддержать «оскал» 5—7 секунд. П: А потом Слыш произнес песенку ветра: «в-в-в» (Его нижняя губа прижалась к верхним зубам, они вместе закрыли путь воздуху, не хотели его пропускать. Воздух проходил сквозь них с трудом. Нижняя губа сердилась и гудела.) Задание «Произнеси звук». Педагог просит детей произнести новый звук верно, в соответствии с описанной артикуляцией. Следите за правильным положением губ, языка, работой горлышка и дыханием. Слышу захотелось описать новый звук.

Задание «Опиши звук». Дошкольники выделяют основные характеристики изучаемого звука. П: «Если воздух при произнесении этого звука встречает преграду, какой это звук?» (Согласный.) Затем педагог вместе с воспитанниками определяют место преграды и описывают ее: воздуху мешает свободно выходить изо рта нижняя губа, которая поднимается к верхним зубам. П: «Этот звук звонкий или глухой?» Для того, чтобы ответить на этот вопрос, ребенок может закрыть ушки ладонями и произнести звук [в]. Если ушки «гудят», этот звук звонкий, если не гудят — глухой. Также можно приложить ладонь к горлышку. Затем определите, может ли этот звук быть мягким или твердым. Произнесите звук твердо: [в] (ребенок может помочь себе кулачком — сильно его сжать). Затем произносите этот звук мягко: [в'] (кулачок сжимается слабо, губы улыбаются). Далее даётся полное описание звука: этот звук согласный, звонкий, может быть твердым или мягким. П: А потом Буковка предложила Слышу послушать имена ее любимых мультипликационных героев и сказать, в чьем имени есть звук [в]. Игра «Есть ли в имени сказочного героя звук [в]»: называются имена сказочных героев, выделяется голосом звук [в]. Дети внимательно слушает и хлопают в ладоши, если в имени встречается звук [в]. Рекомендуемые имена: Винни-Пух, Сова, Пятачок, Волк, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, Буратино, Колобок, Мальвина, Белоснежка. П: А потом Буковка написала волшебным карандашом букву «В»: и прочитала про нее стихотворение: В букве В, наверно, вата — Оттого и толстовата. (А.

Шибает) Игра «Построй букву». Дети строят букву «В» из горошин и пуговиц. Сначала взрослый выкладывает большую печатную букву «В», читая стихотворение. Затем малыши переходят к выполнению задания. Задание - «Чтение». Дошкольники вместе с Буковкой читать слоги. Необходимо следить, чтобы они читали их слитно, «растягивая» гласный звук. Если достаточно хорошо получается читать слоги, можно перейти к словам. Читайте их по слогам, слитно, «растягивая» гласные звуки. Если первой в слог стоит согласная буква, обращайтесь внимание воспитанников на последующую гласную, чтобы при чтении ребенок сразу переходил к следующей букве, не делая пауз между ними. Слоги для чтения: ва, во, ву, вы, вэ, ви. Слова для чтения: ива, увы, ивы, Вова, Вовы, пава, вам. Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

детей на последующую гласную, чтобы при чтении они сразу переходили к следующей букве, не делая пауз между ними. Буквы для чтения: ю. Слова для чтения: юла, юг, Юля, Нюра, юбка, Юра, люк, союз, Люба, юрта. Итог занятия: повторение дошкольниками основных звеньев занятия по вопросам педагога

Конспект № 37 «Буквы [Ь] и [Ъ]»

Цель: сформировать стойкие представления у дошкольников о буквах [Ь] и [Ъ].
Оборудование: изображения героев сказки; иллюстрации изучаемых букв; пуговицы.

Ход занятия: П (чтение сказки): Дракоша пошел провожать наших друзей на станцию. Когда они пришли на вокзал, то обнаружили, что их поезд уже ушел. А следующий подходящий поезд отходил только на следующий день. На улице стало темнеть, Слыша и Буковку ждали дома их мамы. Дракоша предложил им остаться у него на ночь, но друзья решили все-таки вернуться домой, так как мамы наверняка уже волновались. Но Дракоша нашел выход из положения: недалеко от станции жили два его знакомых — пони, и он попросил их отвезти Слыша и Буковку домой. Пони с радостью согласились помочь, друзья попрощались и поскакали на веселых коньках в свой волшебный город. Пони были очень похожи, но на спинке одного из них было пятнышко, похожее на мягкий знак «Ь», а у другого — на твердый знак «Ъ». — Что обозначают эти буквы? — спросила Буковка. — Буква «мягкий знак» показывает, что надо читать предыдущую согласную мягко, — ответил один пони. — А твердый знак помогает увидеть при чтении слов, что звуки произносятся отдельно, — проговорил другой пони. «Интересно,— задумался Слыш, — эти буквы не обозначают никаких звуков!» Буковка достала свой волшебный карандаш и нарисовала: А Слыш проговорил: Эти буквы, каждый знает, Звуков не

обозначают. Могут только показать, Как согласные читать. (Г. Виеру) Игра «Составь букву». Дети составляют изображения букв [Б], [Ъ] из пуговиц, повторяя стихотворение. Физминутка Б Ъ Ъ Ъ 110 Мы снежинки, мы пушинки, Покружиться мы не прочь. Мы снежинки - балеринки, Мы танцуем день и ночь. Встанем вместе все в кружок — Получается снежок. (выполнение движений по тексту стихотворения) Задание - «Чтение». Помогаем Буковке прочитывать слова. Читайте слова по слогам, слитно, «растягивая» гласный звук. Если первой в слоге стоит согласная буква, обращайтесь внимание детей на последующую гласную, чтобы при чтении он сразу переходил к следующей букве, не делая пауз между ними. Обратите внимание на знаки «ь» и «ъ». Подскажите, как нужно правильно читать слова с этими знаками. Слова для чтения (с «ь»): пень, мать, боль, топь, рысь. Слова для чтения (с «ъ»): съел, въехал, подъехал, объехал, съела. П: Так, незаметно, за чтением слов, друзья подъехали на веселых коньках к своему волшебному городу. Пони довели друзей до дома, где их уже ждали мамы. Друзья поблагодарили лошадок, попрощались с ними и друг с другом, а потом начали рассказывать своим мамам об интересных приключениях со звуками и буквами.

Итог занятия: Вот и закончились веселые приключения Слыша и Буковки, которые вместе с вами, ребята, познакомились со звуками и буквами нашего языка. Вы многое узнали о гласных и согласных звуках, о том, чем они отличаются, что согласные звуки бывают глухими и звонкими, твердыми и мягкими. Вы знаете буквы: одни обозначают один звук, другие — два звука, а некоторые — ни одного. Вы можете читать слоги и слова. Но на этом ваше путешествие в страну звуков и букв не заканчивается. Продолжение знакомства со звуками и буквами ждет вас в школе. Слыш и Буковка желают вам удачи!

111 ПРИЛОЖЕНИЕ Вспомни и назови предметы, в названиях которых мы слышим звук [А] 112 Слоги для чтения: ша, шу, шо, шэ, ши. Слова для чтения: шаги, шипы, шина, шуба, Маша, Даша, Миша, шапка, мышка, камыши.

Тема урока «Многозначность слов»

Ход занятия:

1. Задание: Закройте глаза и представьте предмет, который это слово называет КЛЮЧ.

У меня тоже названы предметы: ключ ручья, ключ от замка, газовый ключ у сантехника.

На занятиях мы тоже ищем ключи к разгадкам научных тайн. Это еще один ключ. Как вы думаете, как называются такие слова. Правильно, сегодня мы будем говорить о многозначных словах.

Посмотрим на ключ Буратино.

Этот ключ искал Буратино повсюду со своими друзьями и одновременно пытался найти ключ к отгадке тайны. Какой?

-Он хотел узнать, что спрятано за дверью, которую открывает этот ключ. Сейчас этот ключ лежит на дне пруда. Поможем Буратино поднять ключ?

3. Знакомство с новыми многозначными словами.

-Какая первая книга была у Буратино? (Азбука)

- Есть камера хранения, есть камера у колеса велосипеда, машины. А есть камера, которой снимают фильмы.

-Есть касса букв, есть касса в магазине.

-Есть лодочки –туфли, есть лодочки, которые плывут по реке. Действительно, некоторые слова имеют несколько смыслов, значений. Такие слова называют многозначными.

Приведите свои примеры.

НОЖКА стула, гриба, человека

ШЛЯПКА женский головной убор, гриба, гвоздя

ХВОСТ животного, самолета, поезда, очереди

ПЕРО ручка, птицы

РУКАВ часть одежды, ответвление реки, труба для отвода газа

КОСА инструмент для косьбы, женская прическа

ГРЕБЕНЬ петушиный, вершина горы, расческа

КИСТЬ инструмент художника, часть руки, завершение конца шали, плоды рябины

ИГОЛКА сосновя или еловая, ежика, ерша, ежа морского, швейная (они все тонкие длинные острые)

ГЛУБОКОЕ море, чувство, озеро

МЯГКИЙ голос, ковер, характер, свет, глина

ТЯЖЕЛЫЙ период, чемодан, характер

ЖЕЛЕЗНАЯ воля, дисциплина, решетка

РОДИЛАСЬ идея девочка, мысль

СОБРАТЬ урожай, доказательства, вещи

ХЛОПАТЬ дверью, ладошками, по спине

ЗАБИТЬ гвоздь, гол

ЗВЕЗДА на небе, на сцене

ГЛУХОЙ переулок, старик

ЯЗЫК пламени, у человека, иностранный язык, у колокольчика

ИДЕТ урок, дождь, человек, дым

КНОПКА канцелярская, девочка

Задание: укажи многозначные слова:

Кисть, улыбка, язык, Иван, самовар, кнопка, гребень

Задании е ребус «Найди пару»: шпилька для волос, шпилька каблука;

Баранка водителя, баранка булочка. (Моно дать лишнее слово)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 151325621799860972593249704829105498913750279262

Владелец Майорова Ирина Николаевна

Действителен с 19.03.2025 по 19.03.2026