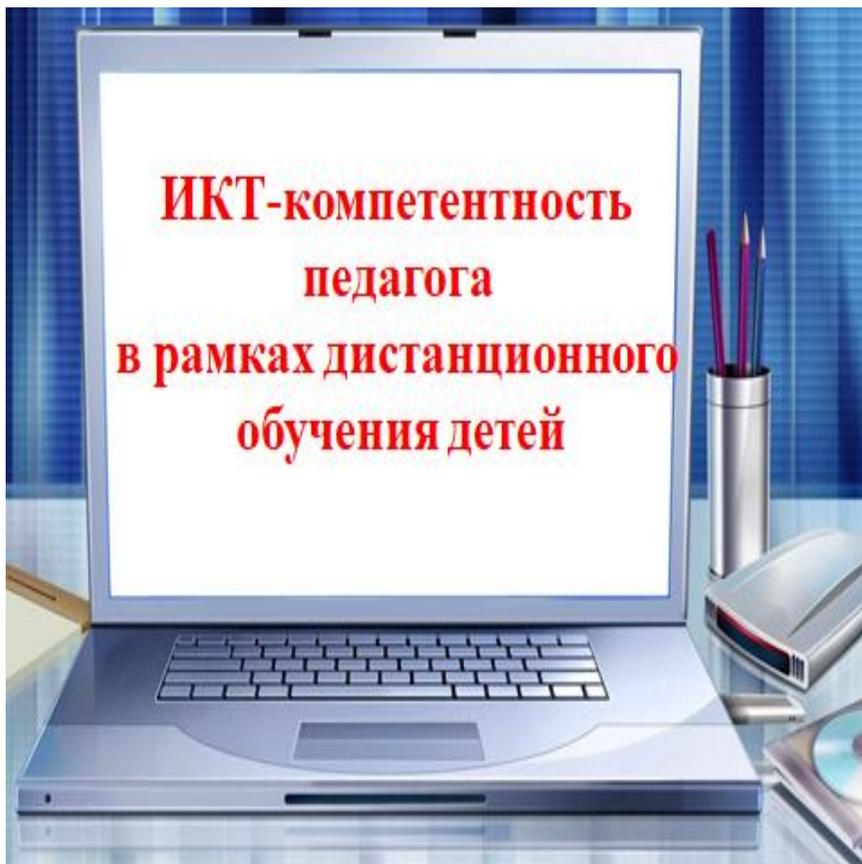




Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
**Дворец детского (юношеского) творчества**

---

*Из опыта работы педагогов ДД(Ю)Т*



**Магадан  
2020**

Из опыта работы педагогов МАУ ДО «Дворец  
детского(юношеского) творчества».

/Составитель Л.Ю. Черенда. – Магадан: МАУ ДО ДД(Ю)Т, 2020.

**Черенда Л.Ю., заместитель директора по НМР**

## **ИКТ-компетентность педагога в рамках дистанционного обучения детей**

В настоящее время концепция внедрения информационно–коммуникационных технологий все активнее проникает в различные сферы деятельности человека. В связи с этим профессиональная деятельность педагога претерпела значительные изменения, умелое применение ИКТ и дистанционных образовательных технологий становится весьма актуальным.

Современное образование сегодня напрямую связано с информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ), наряду с традиционной системой образования успешно развивается и новая форма обучения – дистанционная. Дистанционная форма обучения, сохраняя образовательные технологии, методы, формы и средства традиционного обучения, широко использует образовательные массивы сети Интернет, информационные и коммуникационные технологии.

Информационно-коммуникационные технологии и глобальные сети несут в себе мощнейший потенциал для создания в учреждении открытой информационно образовательной среды и освоения новых способов деятельности всех участников образовательного процесса. Перед педагогом возникает проблема: каким образом стать активным строителем и пользователем информационно-образовательной среды учреждения и открытого информационно-образовательного пространства?

Решение этого вопроса видится в двух взаимосвязанных процессах: целенаправленное развитие информационно образовательного пространства и становление новых практик образовательной деятельности в новых условиях.



**Цель семинара:** Показать возможности использования информационно-коммуникативных и дистанционных технологии в педагогической деятельности

Педагогами Дворца подготовлены мастер-класс из опыта работы в рамках дистанционного образования «Видеоролики в Инстаграмм», «Опыт работы педагогов в рамках летнего оздоровительного лагеря в 2020г. по средствам платформы Zoom, WhatsApp и YouTube», даны методические рекомендации по организации работы на данных платформах.



**ИКТ-компетентность** – это умение самостоятельно искать, анализировать, представлять, передавать информацию, моделировать проектировать собственную индивидуальную

деятельность и работу коллектива, грамотно и уверенно используя для этого современные средства информационных и коммуникационных технологий (компьютер, прикладное программное обеспечение, ресурсы сети Интернет и др.).

**В профессиональную педагогическую ИКТ - компетентность входят:**

- общепользовательская ИКТ-компетентность,
- общепедагогическая ИКТ-компетентность (педагогическая деятельность в информационной среде, организация образовательного процесса, проведение семинаров,

консультаций с мультимедийной поддержкой, работа в дистанционном режиме и т.д.)

- предметно – педагогическая ИКТ-компетентность (отражает профессиональную компетентность в определенной области).

Возможности использования ИКТ и дистанционных образовательных технологий очень широки – это и использование ИКТ на занятиях, для участия в различных профессиональных конкурсах, повышения квалификации.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные. **Дистанционное обучение** – способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между преподавателем и учащимся.

### Схема дистанционного образования



В условиях дополнительного образования возможно, необходимо и целесообразно использование ИКТ в различных видах деятельности

- работа с часто болеющими детьми;
- летних оздоровительных лагерях;
- работа с обучающимися во время активированных дней или карантина;
- работа с одаренными детьми;
- участие в дистанционных олимпиадах, конкурсах, проектах;

В процессе дистанционного обучения, можно применить:

- электронную почту;
- учебно-сетевые проекты;
- персональные сайты и блоги учителей;
- видеосвязь;
- ресурсы мировой сети Интернет (использую в процессе обучения как богатый иллюстративный или справочный материал для повторения или изучения тем курса, так и выгрузка собственных разработок заданий/уроков/тем).
- информационные платформы, проектные платформы, обучающие онлайн-курсы, видеоуроки, всевозможные тренажеры и мастер-классы.
- Социальные сети, мессенджеры (ВКонтакте, WhatsApp, Ютуб, Инстаграм и др).

## **Дистанционные образовательные технологии**

Информационные технологии с каждым годом оказывают все большее влияние как на экономику, так и на повседневную жизнь людей. Этапы качественного развития большинства отраслей (энергетики, медицины, образования, торговли, финансового сектора, страхования и др.) и государственного управления, в том числе в военной сфере, связаны с внедрением информационных технологий.

В числе актуальных направлений использования информационных и телекоммуникационных технологий Концепция долгосрочного социально-экономического развития

РФ на период до 2020 г. рассматривает развитие культуры, средств массовой информации, а также медиаобразования и дистанционного образования. В связи с этим современная школа, опираясь на задачи по формированию медиа и информационной культуры обучающихся, поступательно вводит систему медиа и дистанционного образования. Характерно, что новый Закон «Об образовании в Российской Федерации» уделяет особое внимание внедрению информационно-телекоммуникационных сетей, мультимедийных электронных, информационных и материальных ресурсов, необходимых для организации образовательной деятельности. При этом новое поколение Федеральных государственных образовательных стандартов включает требования, обеспечивающие в образовательных организациях возможность создания и обработки аудиовизуальных медиатекстов в ходе аудиторной и самостоятельной учебной деятельности, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий.

Совершенствование информационных технологий занимает важное место среди многочисленных новых направлений развития образования. Оно нацелено на развитие школьной инфраструктуры, а именно информационной среды образовательного учреждения, что предполагает внедрение и эффективное использование новых информационных сервисов. Важная роль новых информационных технологий в образовании состоит в том, что они не только выполняют функции инструментария, используемого для решения отдельных педагогических задач, но и придают качественно новые возможности обучению, стимулируют развитие дидактики и методики, способствуют созданию новых форм обучения и образования. С развитием компьютерных средств и внедрением

их в образовательный процесс у его участников появляются новые возможности, реализуются новые подходы.

*Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогов.*

Обсуждая возможности дистанционных технологий в образовании, наверное, каждый учитель задаётся вопросом: является ли дистанционное образование помощником преподавателя или это обуза, навязываемая временем?

Учитель должен идти в ногу со временем и владеть современными информационными технологиями, которые при грамотном их использовании позволят сэкономить время на подготовку к уроку, рационально распределить время на проверку работ и внеурочную деятельность, повысить интерес учеников к своему предмету, мотивировать их на высокие результаты. Современные информационные сервисы помогут учителю сделать урок более продуктивным, а совместную деятельность с учениками более увлекательной и интересной.

## **Сайты для педагогов дополнительного образования**

Для развития дополнительного образования детей в России создан интерактивный банк лучших образовательных программ и разработок, направленный на систематизацию, обобщение и распространение успешного опыта по дополнительному образованию детей. Сайт содержит каталог, структурированный по направленности обучения, возрасту

обучающихся, формам проведения и др. Адрес сайта: <http://bestpractice.roskvantorium.ru/>

### **Театральный портал «Драматешка»**

Адрес сайта: <http://dramateshka.ru/>

На сайте «Драматешка» размещен архив детских пьес, музыка, коллекция театральных шумов, видеоуроки, софт для работы со звуком, методическая литература.

### **Творческая студия «Мастерица»**

Адрес сайта: <http://skortg.blogspot.ru/>

Сайт является образовательным ресурсом для творческих детей и педагогов, отражает работу в области декоративно-прикладного творчества студии «Мастерица». Методические материалы (инструкционные карты, схемы, мастер-классы, эскизы исторических, специализированных и театральных костюмов) будут интересны педагогам дополнительного образования.

### **Интерактивный Календарь Победы**

Адрес сайта: <http://pobeda.elar.ru/>

Проект «Календарь Победы» имеет огромное значение для составления целостной картины Великой Отечественной войны и предназначен для всех интересующихся историей и исторической географией, краеведением, документоведением и народным творчеством. Фактический материал вестника составляют описания сражений, интересные статьи из фронтовых газет, рассказы о подвигах и судьбах отдельных людей, военный фольклор, фотографии и иллюстрированные материалы

### **Сайт «Все для хореографов»**

Адрес сайта: <http://www.horeograf.com>

Сайт содержит обширные подборки упражнений в разделе «Фонотека», методических материалов, записей вебинаров и семинаров для хореографов.

## **Всероссийский проект «Страна невыученных уроков»**

«Страна невыученных уроков» — всероссийский проект по организации внеурочной деятельности дошкольников и школьников. Это сообщество профессионалов, всех, кто хочет повлиять на качество внеурочной деятельности в школах, детских садах и учреждениях дополнительного образования страны.

На данных сайтах представлены материалы преподавателей, обучающихся в удобном для себя темпе, в удобное время может усвоить урок. А если вдруг что-то окажется непонятным, то можно либо заново просмотреть занятие, либо обратиться к своему педагогу за консультацией.

## **Как педагогу дополнительного образования правильно организовать дистанционное обучение за 4 шага?**

### **Шаг 1. Определить цели, задачи и содержание курса дистанционного обучения.**

Уверена, каждый педагог предпочёл бы очную деятельность дистанционной, но в связи с возникшими обстоятельствами (карантинные условия), мы вынуждены научиться применять формы дистанционного обучения в учреждениях дополнительного образования.

Таким образом, основные цели педагога дополнительного образования – это научиться обучать в системе дистанционного образования, а основная задача любого педагога не просто занять ребенка или группу, а выдавать материал последовательно, реализуя образовательную программу, не нарушая никаких педагогических компетенций и выполняя требования ФГОС.

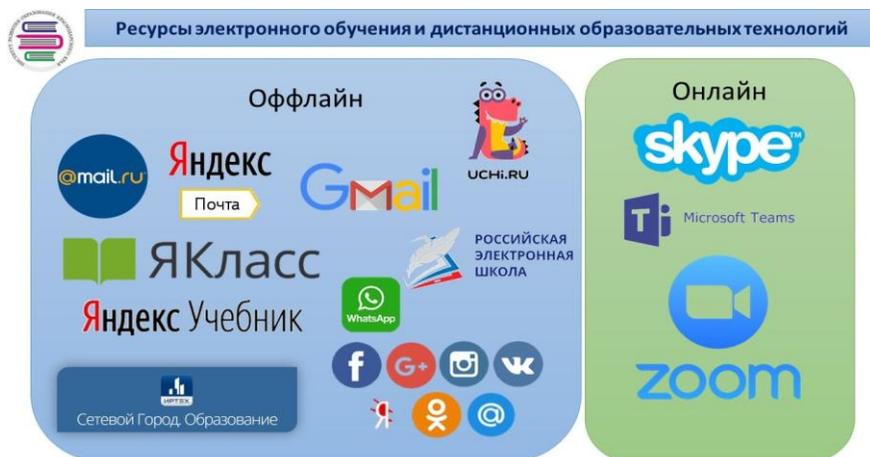
Анализируя свои образовательные программы необходимо точно определить содержание курса. Выделите

темы, которые необходимо изучить, оцените насколько реально выдать материал по этой теме не только в теоретической, но и практической форме.

Изучив различные информационные источники, педагог ставит цели и задачи обучения.

## Шаг 2. Выбрать программное обеспечение для организации дистанционного обучения.

Арсенал обучения напрямую зависит от целей. Определяем, какие **платформы** будем использовать в работе.



### Формы занятий:

Учебный процесс при дистанционном обучении включает в себя все основные формы традиционной организации учебного процесса: лекции, семинарские и практические занятия, лабораторный практикум, систему контроля, исследовательскую и самостоятельную работу. Все эти формы организации учебного процесса позволяют

осуществить на практике гибкое сочетание самостоятельной познавательной деятельности ребят с различными источниками информации, оперативного и систематического взаимодействия.

**Дистанционные эвристические олимпиады.** Наиболее интенсивная, массовая и успешная сетевая форма творческого развития ребят.

**Дистанционные (индивидуальные) проекты креативного типа.** Используется данная форма при организации дистанционного, образовательного взаимодействия учащихся для решения творческих задач, развития исследовательских способностей обучаемых, и консультируемых. Защита результатов творческой работы осуществляется в режиме он-лайн. Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие формы занятий.

**Чат-занятия** – учебные занятия, осуществляемые с использованием чат-технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, то есть все участники имеют одновременный доступ к чату.

**Веб-занятия** – дистанционные уроки, конференции, семинары, деловые игры, лабораторные работы, практикумы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей Интернет.

**Телеконференции** – проводятся, как правило, на основе списков рассылки с использованием электронной почты. Для учебных телеконференций характерно достижение образовательных задач.

**Форум-занятия** — дистанционные уроки, конференции, семинары, деловые игры, лабораторные работы, практикумы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей сети Интернет.

**Видеолекции.** Лекция преподавателя записывается на видеопленку. Методом нелинейного монтажа она может быть дополнена мультимедиа приложениями, иллюстрирующими изложение лекции. Достоинством такого способа изложения теоретического материала является возможность прослушать лекцию в любое удобное время, повторно обращаясь к наиболее трудным местам. Видеолекция может транслироваться через телекоммуникации непосредственно из учреждения. Такие лекции ничем не отличаются от традиционных, читаемых в аудитории.

**Аудиолекции** — это записанные профессиональными дикторами учебники по теоретическим дисциплинам.

**Аудиоконференция** Занятия, которые проводятся с помощью средств голосового общения. Подходят для консультаций и семинаров-обсуждений.

**Презентации** Лекции, состоящие из информационных слайдов с текстовым, визуальным, видео-наполнением.

**Скринкасты.** Запись информации с экрана, сопровождаемая аудиокомментариями. Так удобно учиться работать над программами разного уровня и в них.

**Семинарские занятия.** Главной целью семинаров является обсуждение наиболее сложных теоретических вопросов курса, их методологическая и методическая проработка.

В системе дистанционного образования реализуются все три уровня семинарских занятий: **просеминары, семинары, спецсеминары.**

Часть семинаров проводится в филиале в форме традиционных аудиторных занятий под руководством тьютора, поскольку

организация выездов преподавателей в филиал для проведения – семинарских занятий нецелесообразна.

*На подготовительном этапе* преподавателем составляется план проведения семинарского занятия, определяется круг учебной и научной литературы, выстраивается логика семинарского занятия.

*Основной этап* проведения сетевого семинара включает непосредственное общение между учащимися и преподавателем, организованное в сети в режиме on-line.

*На заключительном этапе* подводятся итоги семинара, а также может быть осуществлен контроль по теме семинарского занятия или промежуточный контроль.

### **Консультации**

Важное место в системе поддержки занимает проведение консультаций, которые теперь усложняются с точки зрения дидактических целей: они сохраняются как самостоятельные формы организации учебного процесса, и, вместе с тем, оказываются включенными в другие формы учебной деятельности.

*При дистанционном обучении могут быть организованы:*

**«очные» консультации**, проводимые педагогами в учреждении консультации;

**off-line консультации**, которые проводятся преподавателем курса

с помощью электронной почты или в режиме телеконференции и составляют около половины времени, отводимого учебным планом на консультации.

**Вебинары** – это семинар или лекция, урок в онлайн-режиме посредством видео. (WhatsApp, Viber, Zoom и др.)

Итог шага 2: вы определили, какие инструменты и формы работ больше подходят для учреждения и педагога.

## **Шаг 3. Подготовить обучающий контент**

Определив программное обеспечение, нужно наполнить его контентом, содержанием. Пустая система дистанционного обучения — как ракета, в которую не погрузили инструменты и припасы, не залили топливо — на такой рано в космос.

**Особое внимание обращаем на виды информации. Они различаются по форме представления**



**Хранилище или банк знаний** - ваша личная база с материалом, который вы будете давать обучающимся дистанционно, назначать курсы, тесты, отслеживать успеваемость и анализировать результаты.

Загрузите презентации, книги, инструкции, видеоролики, электронные курсы — все, что нужно изучить детям.

В идеале на этом этапе у вас должен быть план развития на определенный период вперед и список материалов, необходимых для изучения.

**Шаг 4. Оцените эффективность дистанционного обучения**

Итак, после запуска дистанционного обучения, убедитесь, в его эффективности:

- собирайте отзывы детей и родителей сравнивайте достижения тех, кто учится дистанционно и очно;
- регулярно проводите мониторинг знаний;
- отслеживайте, как меняются успехи обучающихся, улучшаются ли показатели работы.

### **Достоинства дистанционного обучения:**

- Отсутствие географических ограничений
- Доступность, открытость и гибкость взаимодействие участников учебных программ
- Индивидуальный график обучения
- Экономия времени и материальных затрат
- Социальное равноправие в отношении всех категорий учащихся,
- Технологичность
- Возможность доступа к различным источникам информации
- Возможность получения информации разнообразной по объему и содержанию

### **Недостатки дистанционного образования:**

- Недостаточно тесное общение преподавателя с обучающимися
- Сильная зависимость качества дистанционного обучения от технической оснащенности оборудования
- Языковой барьер и неудовлетворительное взаимодействие между обучающимися
- Разница во времени на больших территориях
- Отсутствие должного внимания к вопросам информационной безопасности
- Субъективное ощущение обучающимися перегруженностью информацией
- Высокие требования к постановке задачи
- Высокая трудоемкость разработки курсов

- Необходимость наличия целого ряда индивидуально-психологических условий
- Недостаток практических знаний
- Неполнота и противоречивость нормативной базы
- Отсутствие системы подготовки специалистов дистанционного образования
- Здоровьесбережение.

### **Эффективность дистанционного обучения зависит от 4 факторов:**

- 1. Эффективное использование образовательных технологий**
- 2. Эффективность методических материалов и способы их подачи**
- 3. Обратная связь**
- 4. Профессиональное мастерство педагога**

И, тем не менее, исходя из выше перечисленного, учреждения дополнительного образования, заинтересованные в том, чтобы успешно функционировать на рынке дополнительного образования необходимо адаптироваться в тех условиях, в которых оно оказывается, и найти способы реализации своих образовательных программ в формате дистанционного образования.

### **Рекомендации педагогам**

1. При организации дистанционной поддержки образовательного процесса следует внимательно относиться к первому этапу, так как от его успешности зависит эффективность всей последующей работы.
2. При использовании нескольких форм дистанционной поддержки необходимо в каждой среде общения приводить ссылки на другие среды (например, в группе социальной сети разместить информацию/дать ссылку на сайт/блог учителя).

3. Следует периодически проверять самостоятельность выполнения заданий, полученных учителем по электронной почте или иными способами очным общением.

4. Повысить уровень усвоения учебного материала учащимися возможно при помощи:- предварительного тестирования учащихся, позволяющего выявить тип мышления, памяти.

Этап предварительного тестирования особенно важен при индивидуальной работе. У учителя должны иметься материалы уроков в различных формах (текстовые файлы, презентации, видео-ряды и пр.) для подбора оптимальной в каждом конкретном случае. При этом следует периодически изменять способ (форму) подачи материала, чтобы развивать другие виды памяти, мышления. - различных типов домашних заданий, к которым можно отнести работу с литературой; задания, на выявление основной мысли, структурирование материала; предметные тренажеры; задачи, выходящие за рамки курса (задачи на «сообразительность», либо задачи, для решения которых, необходимо будет воспользоваться дополнительной литературой); задания с элементами творчества; он-лайн тестирования; интерактивные задания; виртуальные лаборатории.

5. Не следует размещать весь лекционный материал на сайте: информацию учащиеся должны «добывать» самостоятельно, параллельно разбираясь в «качестве» информации, предложенной на различных сайтах, развивая тем самым интернет-грамотность.

На сегодняшний день достаточно много литературы посвящено вопросам дистанционного образования, его положительным и отрицательным сторонам, а также перспективам развития. В данных рекомендациях мы не будем затрагивать данные вопросы. Хотелось бы сказать лишь об одном неоспоримом «плюсе», о котором в литературе редко упоминают. Грамотно выстроенная дистанционная поддержка способствует развитию официально-деловой письменной (знакомство с этикетом электронной почты, формулирование мыслей при письменной

речи и пр.) и устной речи в случае веб-конференций, записи которых при желании можно пересмотреть и «послушать» себя со стороны. Таким образом, технологии дистанционной поддержки образовательного процесса позволяют развивать коммуникативную компетентность ученика, при чем именно в тех формах, которые в информационном обществе становятся особенно востребованы.

Шипунов К.Н., педагог дополнительного образования

## **Организация работы на платформе Zoom**

Любой учебный процесс невозможен без слаженной работы коллектива и общения с учениками. В современном мире существуют разнообразные онлайн - форматы, благодаря которым не обязательно физически присутствовать на занятии. Чтобы собрать большое количество участников через интернет, используются вебинары, видеоконференции, групповые чаты. Самое удобное приложений для этой цели - сервис беспроводного взаимодействия Zoom.

### **Достоинства Zoom:**

**Большое количество участников.** Вебинар через zoom предполагает активное взаимодействие с широкой публикой. Уже на бесплатной версии можно организовать онлайн мероприятие с участием до 100 пользователей.

**Мультиплатформа.** На конференцию по приглашительной ссылке легко попасть через свой браузер с любого устройства, даже со смартфона. При этом не нужно специально устанавливать программу\приложение.

**Высокое качество видео и звука.** Важный показатель оценки zoom как платформы для вебинаров!

**Никаких задержек и отставаний.** Многофункциональность не влияет на работу программы. Помехи со связью обычно связаны с плохим интернет соединением пользователей, а не с проблемами площадки.

**Демонстрация экрана.** Для наглядности мероприятия в бесплатной версии предлагается несколько вариантов работы с

экраном. Чтобы участники видели материалы ведущего, ему нужно обладать правами администратора.

**Визуализация.** Во время выступления можно сделать видимым движение курсора по экрану. А еще дополнять презентацию текстом, схемами, рисовальными элементами. Нарисованные фрагменты легко удалять, перемещать и сохранять.

**Продолжить вебинар на другой платформе.** Если необходимо много рисовать, то можно продолжить вести zoom вебинар в айпаде - просто подключитесь с другого устройства.

**Встроенный чат.** Прекрасная возможность вести беседу с участниками, не прерывая докладчика. Организатор и участники могут писать сообщения для всех, а также переписываться между собой. Кроме того, есть чат с самим собой, куда удобно копировать заметки, фото, видео, аудио и хранить материалы на протяжении 10 лет. Если чат-переписка содержит важные данные, ее можно сохранить отдельным файлом.

**Обратная связь.** Встроенная функция «поднять руку» даст знать, что в ходе выступления у кого-то возникли вопросы или предложения. С помощью стикеров «реакции» можно показать личное отношение к сказанному или увиденному. А еще ведущий поймет, что его действительно слушают.

**Запись конференции.** Легко записывать и сохранять ход мероприятия, ставить на паузу и продолжать запись с определенного момента.

**Управление докладчиками.** Администратор имеет возможность отключать микрофоны у всех участвующих в конференции и оставлять звук только у выступающих.

**Сессионные залы.** Чтобы обсуждать что-то с одними участниками и не отвлекать при этом других, можно создать отдельные залы прямо в ходе мероприятия и группировать их. Функция по умолчанию отключена в бесплатной версии, включить ее несложно в настройках сервиса на сайте.

**Приглашения.** Чтобы позвать на мероприятие, достаточно скопировать прямую ссылку созданной конференции и отправить адресатам любым способом: сообщением, через почту или социальные сети.

## Памятка по работе с ZOOM

1. Открываем на телефоне PLAY MARKET



2. В окне поиска пишем ZOOM



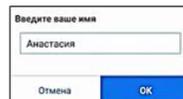
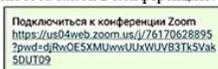
3. Устанавливаем ZOOM



Есть 2 способа зайти в конференцию:

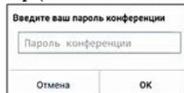
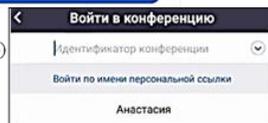
1 способ:

1. Нажать на ссылку
2. Открыть при помощи ZOOM
3. Вводим имя:



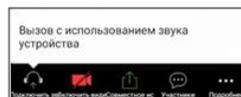
2 способ: (Если у вас есть, только идентификатор и пароль):

1. Открываем ZOOM, нажимаем кнопку
2. Вводим идентификатор (и имя если оно не введено)
3. Вводим пароль



После входа необходимо:

1. Разрешить использование звука (Если просит)



2. Активировать микрофон и камеру нажав на первые две кнопки



Высокова Е.Е., педагог дополнительного образования

## Видеоуроки в Инстаграм

В рамках дистанционного обучения большие возможности дает интернет-площадка Инстаграм. Для того чтобы привлечь внимание пользователей к своим видеоурокам, уроки должны быть понятны, интересны и красиво оформлены. Для этого понадобится соблюдать ряд требований.

Оборудование для съемки. Снимать можно на телефон, при этом он должен быть снабжен хорошей камерой и объемом памяти не меньше 64Гб. Снимаемый объект должен быть хорошо освещен. Для этого хорошо использовать специальную лампу класса "профи" со светодиодами.



Дополнительно к ней понадобится **держатель** для телефона.

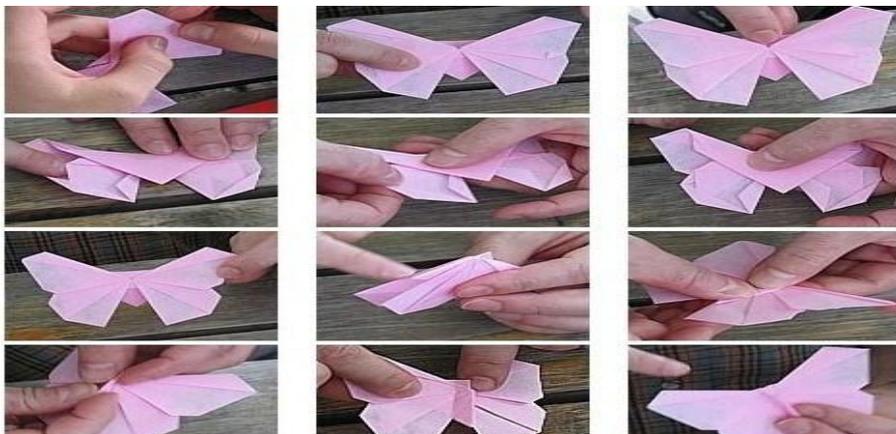


Держатели могут быть напольные, настольные, для вертикальной, боковой съемки и универсальные. Самым оптимальным вариантом будет специальная кольцевая лампа с держателем. Диаметр кольца должен быть не меньше 30 см.

Кроме освещения большое значение будет иметь **фон** на котором производится съемка.



Существуют специальные фоны разных размеров, расцветок, текстуры - под дерево, мрамор, кирпич и др. Желательно иметь два варианта - светлый и темный. Можно изготовит фон своими руками, использовав для этого обои, холст, строительные материалы. При этом фон не должен быть глянцевым, т.к это даст блики.



Дополнительно ролик можно оформить специальным вступлением - Intro. Это клип-вступление, от 3 - 7 секунд. Представляет собой несколько кадров под фоновую музыку и спецэффекты. В котором кратко отражается суть вашего направления творчества, детского объединения и т.д. Чтобы не

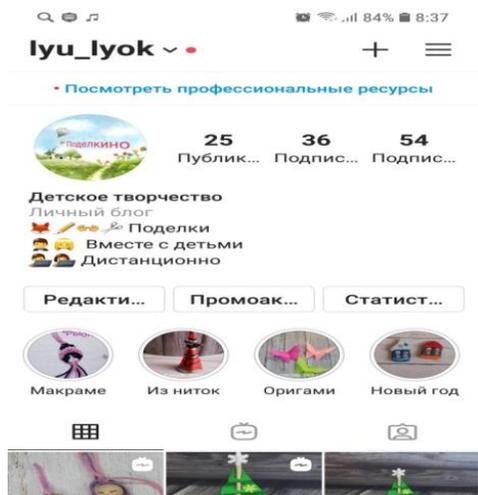
допустить использования ваших материалов сторонними ресурсами, которые не указывают ссылку на источник, ролик можно защитить водяным знаком. Водяной знак — это знак на изображении, который указывает на авторство или владельца этого изображения. Как правило, он должен быть полупрозрачным.

Оформление аккаунта в Instagram позволит сделать его тематическим, отражающим направление деятельности. Для этого в нем существуют следующие пункты: ник и имя пользователя, аватар аккаунта, описание страницы, ссылки на сайт и другие соцсети, меню из актуальных сторис, вкладка IGTV, оформление ленты.

Для создания видеоролика понадобится необходимый набор приложений:

1. Видеоредактор. Он поможет вам смонтировать отснятый материал, вырезать лишние моменты, замедлить или ускорить темп, сопроводить изображение текстом, комментариями или фоновой музыкой.
2. Обрезка формата видео. Это приложение поможет выровнять видео под требуемый размер. Для Инстаграма для короткого видео - размер 1×1, для видео более 1 минуты 9×16 и 16×9.
3. Фоторедактор поможет обрезать фотографию под нужный размер, использовать фильтры и спецэффекты.
4. Музыкальный редактор. С помощью этого приложения можно редактировать музыку, накладывать различные эффекты на композиции, конвертировать мелодии в произвольный формат.

5. Водяной знак. Это приложение поможет создать водяной, использовать шаблоны, фильтры и наложить его на видеоматериал.



Авторские права. При оформлении своей страницы в Инстаграм важно использовать только свои фотографии или указывать ссылку на их источник. При наложении музыкального фона на видеоматериал можно использовать музыку без авторских прав. Такую

музыку можно скачать на специальных сайтах. В противном случае ролик могут заблокировать.

При многократном нарушении авторских прав аккаунт могут удалить.

**Фокина Е.А.; Хамлова К.В., педагоги дополнительного образования**

**Опыт работы в рамках ЛОЛ в 2020 году по средствам программ:  
ZOOM ; WhatsApp ; YouTube.**

Впервые летняя оздоровительная площадка проходила в режиме онлайн.

Для более полного охвата онлайн возможностей педагогами было выбрано три рабочих платформ: **ZOOM ; WhatsApp ; YouTube.**

**1. Zoom.**

**2.** На данной платформе проходило практически все общение с воспитанниками. Трансляции были два раза в день (утром и в обед).

**3.** Каждый день состоял из:

- организационный момент;
- зарядка;
- мастер-класс;
- задание на дообеденное время.

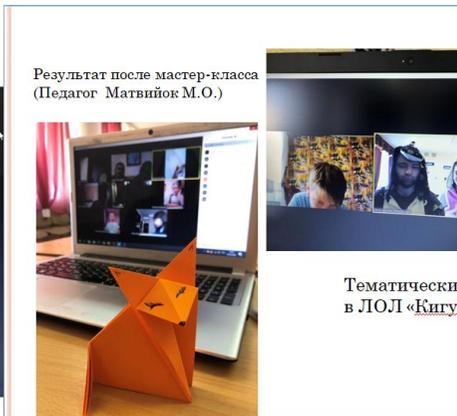
**4.** Встреча после обеда:

- организационный момент;
- занятие с педагогами.
- подведение итог дня

Фрагмент занятия в ЛОЛ (Педагог Фокина Е.А.)



Результат после мастер-класса  
(Педагог Матвийок М.О.)



Фрагмент занятия с Мастер-класса и пример тематического для в ЛОЛ

## 5. WhatsApp.

Данная программа, так же как и Zoom использовалась каждый день в рамках ЛОЛ.

Не у всех воспитанников хорошо было со связью, поэтому свои работы и вопросы по мастер-классам они могли задавать в **WhatsApp**

## 6. YouTube.

Игра «Угадай мелодию» была проведена на платформе YouTube с поддержкой WhatsApp (на него воспитанники отправляли свои ответы на вопросы по игре).

После проведенной работы с использованием этих программ, можно свести все данные в таблицу.

	<b>ZOOM</b>	<b>WhatsApp</b>	<b>YouTube</b>
<b>Скорость интернета</b>	высокая	средняя	высокая
<b>Видимость аудитории</b>	да	нет	Нет
<b>Способ передачи информации</b>	Видео Текст	Текст (картинки, фото, видео)	Видео Текст
<b>Обратная связь</b>	Видео Текст	Текст (картинки, фото, видео)	Текст
<b>Трудности</b>	Связь	Видеоконференции только в небольших группах	Связь Нет общения с аудиторией, только текст

У каждой программы есть свои плюсы и минусы, и каждый педагог выбирает себе наиболее удобный способ общения с воспитанниками дистанционно.

Руководитель ДОО «Фит-Кит» педагог Фокина Е.А. летом 2020г. принимала участие в летнем оздоровительном лагере на базе ДД(Ю)Т в виде проведения физкультурной разминки в дистанционном формате.

В результате приобретенного опыта были выявлены положительные моменты и ряд трудностей.

К положительным моментам можно отнести:

- Исключительно доброжелательную атмосферу общения педагогов с детьми и профессионализм педагогов вожатых;
- Интерес детей к дистанционно проводимой зарядке, все участвовали с энтузиазмом;
- Работа на платформе ZOOM обеспечивает обратную связь и позволяет корректировать недочеты в выполнении упражнений непосредственно во время проведения фитнес-упражнений;
- Возможность выполнять упражнения практически в любом месте пребывания (дома, на даче, на природе и т.д.);
- Возможность работать без инвентаря, выполняя упражнения с весом собственного тела и элементы йоги.

Однако, при дистанционном обучении выявлен ряд трудностей:

- Отсутствие единой технической базы у участников процесса (различные технические возможности, скорость интернета, качество сигнала и т.д.
- Отсутствие единообразного спортивного инвентаря или вообще наличие такового у участников фитнес зарядки, что сужает возможности разнообразить ее наполнение;

- Затрудненность индивидуального подхода при постановке физических упражнений;

## **Полученный опыт позволяет сделать следующие**

### **ВЫВОДЫ:**

1. Наиболее предпочтительна в использовании фитнес обучению платформа youtube, которая хоть и не имеет обратной связи участников процесса, однако позволяет при наличии достаточного объема плейлистов (роликов) выбрать наиболее доступный и подходящий вид тренировок для любой степени подготовки и наличия имеющегося инвентаря.

2. Платформа watchap может быть задействована только в информативном плане, для мобильной передачи данных о присутствии на занятиях, болеющих, новостях объединения, объявлений и т.д.

3. Платформа ZOOM может быть использована для небольших блочных занятий, зарядок, разминок и т.д. в составе многокомпонентных мероприятий.

Опыт дистанционного обучения в сфере спортивного направления работы ДД(Ю)Т позволяет рассчитывать на развитие образования детей в данной сфере.